

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Алёнка»

Занятие по художественно-эстетическому  
воспитанию в старшей группе «Гжель»

Подготовила: воспитатель Михайлова О.С.

р.п. Дмитриевка, 2022 г.

Цель: Познакомить детей с декоративно - прикладным искусством «*Гжель*», способствовать развитию эстетического вкуса и фантазии. Стимулировать стремление своими руками создавать красоту. Формировать практические умения и навыки рисования с образца.

Задачи: Взаимопомощь воспитателя детям в составлении узора по мотивам гжельской росписи. Совершенствовать навыки работы с красками и кистями. Воспитывать интерес к искусству гжельских мастеров. Развивать такие качества как усидчивость, внимание, аккуратность при работе с красками; дать возможность детям почувствовать себя народным мастером.

Материал: макет тарелки из бумаги, гуашь: синяя, кисти, баночки для воды, клеенка на каждого ребенка, салфетки на каждого ребенка.

Методические приемы: показ и объяснение воспитателя, вопросы к детям, музыкальная физкультминутка, напоминание о технике рисования, наблюдение за работой детей, индивидуальные объяснения, чтение стихотворения, коллективный просмотр презентации «*Сказочная Гжель*», анализ работ воспитателем и детьми.

Предварительная работа: Познакомить детей с декоративно-прикладным искусством «*Гжель*», рассматривание предметов, декоративно-прикладного искусства «*Гжель*» (тарелки, чашки, сувениры и т. д., рассматривание картинок из наглядно-дидактического пособия «Мир в картинках «*Гжель*»».

Зрительный ряд: использование ИКТ (показ слайдов презентации «*Сказочная Гжель*»)

#### Ход занятия.

**Гжель** — это изделия из керамики или фарфора высокого качества, расписанные особым образом: синей краской по безупречно белому фону. Это исконно русский народный промысел, получивший название от одноименной деревни.

Название деревня получила от слова «*жгель*», что означало «*обжечь*» или «*жечь*» — привычного термина из лексикона гончаров.

В середине XVII столетия на берегу речки **Гжелка в старинном городе Гжель**, располагавшемся в 60 км от Москвы, жили и трудились древние мастера гончарного дела. Они добывали глину, на которую была очень богата их местность, и делали из неё: кирпичи, черепицу, изразцы, гончарные трубы, детские игрушки и посуду.

Историческим фактом является то, что удивительно качественная глина из **Гжельского** месторождения была оценена русским царём Алексеем Михайловичем. Он издал указ, предписывающий использовать глину из этого месторождения для изготовления аптекарской и алхимической посуды.

Гончарное дело стремительно развивалось. Со временем, так называемый «*Гжельский куст*» включал в себя уже 27 деревень. К 1812 году посуду производили 25 заводов и множество частных кустарных производств.

Организационный момент.

Воспитатель: Дети давайте встанем в кружок и возьмемся за руки.

Встанем с вами вместе в круг

Ты мой друг и я твой друг

Крепче за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся!

Воспитатель: Ребята, сегодня нам в детский сад посылку принес Мишка. А кто же нам ее прислал? А вы хотите узнать, что в ней?

Дети: Да!

Воспитатель: Ой, ребята, здесь игрушки и посуда народных умельцев. А каких народных мастеров эти изделия?

Дети: Барышня – игрушка дымковских мастеров, доска – изделие городецких мастеров, солонка – изделие мастеров хохломы, сувенир «Лиса» - **гжельская роспись**.

Воспитатель: Дети, вы любите путешествовать?

Дети: Да!

Воспитатель: Сегодня мы с вами совершим путешествие в мир красоты, добра, в мир удивительных творений народных умельцев.

Воспитатель: Послушайте стихотворение и найдите предметы, о которых в нём говорится.

Синие птицы по белому небу,

Море цветов голубых,

Кувшины и кружки –быль или небыль?

Изделия рук золотых!

Да! Это синяя сказка - глазам загляденье,

Словно весною капель!

Ласка, забота, тепло и терпенье

Русская звонкая **Гжель**!

Воспитатель: Сегодня мы с вами отправимся в необычное путешествие к народным умельцам в сине-голубую сказку. А почему она так называется, вы поймёте сами.

Сказка (дети рассказываются, слушают сказку)

Воспитатель: Понравилась вам сказка?

Дети: Да!

Беседа по сказке.

Воспитатель: О каком промысле эта сказка? Из чего гжельские мастера делают свои изделия?

Дети: Сказка о промысле **Гжель**. Изделия мастера изготавливают из белой глины.

Воспитатель: Какую краску используют мастера в гжельской росписи?

Дети: синюю краску

Воспитатель: Каким узором украшают мастера свои изделия? *(показ изображений элементов Гжели)*

Дети: широкая и узкая полоса, точка, волна, кустик, лепесток, сетка, листок, капелька.

Воспитатель: Какие изделия делали мастера из глины?

Дети: посуда, различные фигурки

Физкультминутка

Вот большой стеклянный чайник, *(одна рука на поясе вторая изогнута, как носик)*

Очень важный, как начальник. *(поменять руку, одна рука на поясе вторая изогнута, как носик)*

Вот фарфоровые чашки, *(одна рука на поясе, другая скользит вдоль туловища, наклон вбок)*

Очень хрупкие, бедняжки. *(одна рука на поясе, другая скользит вдоль туловища, наклон вбок, в другую сторону)*

Вот фарфоровые блюдца, *(покружиться, руки на поясе.)*

Только стукни - разобьются. *(пружинки влево, вправо)*

Вот серебряные ложки, *(поочередно выставить руки перед собой)*

Вот большой, большой поднос *(поднять руки над головой, сделав круг)*

Он посуду нам принес. *(Опустить руки на уровне груди, вытянув вперед, затем руки на пояс).*

Воспитатель: Дорогие ребята, а сейчас пройдите на свои места, где у вас лежат белые тарелочки, давайте представим, что мы мастера и мастерицы **Гжели** и распишем эти тарелочки гжельской росписью. В процессе самостоятельной работы воспитатель предоставляет детям творческую свободу, оказывая индивидуальную помощь. В конце **занятия** устраивается выставка. Дети устанавливают свою посуду на специальную подставку и вместе с воспитателем выбирают лучшие работы. Воспитатель не забывает похвалить каждого ребёнка, отметить в посуде то, что лучше всего удалось.

Воспитатель: Потрудились вы на славу. Я вижу, вы и, правда, умелые ребята! Знатные мастера и мастерицы из вас вырастут!