


**Отдел образования
Администрации Никифоровского района Тамбовской области
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Алёнка»**

Рассмотрено и принято
решением педагогического совета
Протокол № 1 от 31.08.20

«Утверждаю»
Заведующий МБДОУ детский сад
«Алёнка» /И.М.Попова
Приказ № 113 от 15.09.20



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«В гости к сказке»**

(стартовый уровень)
Возраст детей 4 -5 лет
Срок реализации 1 год

**Автор – составитель:
Михайлова Оксана Сергеевна, воспитатель**

Дмитриевка 2020 г.

Паспорт программы

1. Учреждение	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Алёнка»
2. Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «В гости к сказке»
3. Сведения об авторе	Михайлова Оксана Сергеевна, воспитатель
4. Основание для разработки программы	Федеральным законом от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года №1726 –р); Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам (утверждена приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 года №1008. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет» Требования к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам, разработанных Управлением образования и науки Тамбовской области, совместно с Тамбовским областным государственным бюджетным учреждением дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества», 2016 год; Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года №41. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательного учреждения дополнительного образования детей»
5. Область применения	Дополнительное образование
6. Направленность	Художественная
7. Уровень освоения программы	Стартовый
8. Вид программы	Общеобразовательная, общеразвивающая
9. Возраст учащихся по программе	4 – 5 лет
10. Продолжение обучения	1 год
11. Цель программы	Создание условий для развития интонационно – речевой и творческой активности детей посредством театрализованной деятельности
12. Задачи программы	1. Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности. 2. Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения. 3. Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных.

- | | |
|--|---|
| | <ol style="list-style-type: none">4. Обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика).5. Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь.6. Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей.7. Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, театр зверей)8. Развить у детей интерес к театрально-игровой деятельности. |
|--|---|

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности по развитию театральных способностей «В гости к сказке» разработана на основе парциальной программы «Театрализованная деятельность в детском саду» автор Е.А. Антипина. Программа ориентирует педагога на создание условий для активизации у ребенка эстетических установок как неотъемлемой характеристики его мировосприятия и поведения. Содержание программы позволяет стимулировать способность детей к образному и свободному восприятию окружающего мира (людей, культурных ценностей, природы), которое, развиваясь параллельно с традиционным рациональным восприятием, расширяет и обогащает его.

Программа составлена с учетом требований Санитарных правил п.2.12. «Требования к организации режима дня и учебных занятий», инструктивно-методического письма Министерства образования РФ от 04.03.2000, №65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения», письма МО РФ от 18.06.2003 № 28-02-484/16 «Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей», Устава МБДОУ детский сад «Алёнка».

Информация о возрастной категории детей

Программа рассчитана на детей от 4 лет до 5. Данный возраст характеризуется как время овладения самостоятельными формами работы, время развития интеллектуальной, познавательной активности. Дети третьего-седьмого года жизни уже могут конструировать из бумаги, из природного материала, сопровождать речью игровое взаимодействие. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. Продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, но только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины строения предметов; систематизируются представления детей об окружающем мире. Развивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, связная речь. Совершенствуется грамматический строй речи. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и ее

пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности,

Слабое развитие у детей функции самоконтроля, недостаточное развитие концентрации внимания, недостаточное умение ребенка удерживать в памяти значение прочитанного впоследствии станут основными причинами слабого усвоения знаний как в дошкольном, так и в школьном возрасте.

В качестве профилактики трудностей дальнейшего обучения следует уже с пятилетнего возраста выполнять с ребенком соответствующие упражнения, направленные на восполнение пробелов развития тех или иных функций.

Новизна программы заключается в использовании сюжетно – игровых ситуаций с участием знаменитого персонажа Петрушки и его друзей. Внимание к словам, их фонетике, семантике, предупреждение нарушений устной речи находит свое отражение в ходе реализации данной программы

Отличительная особенность дополнительной образовательной программы состоит в том, что театрализованно-игровая деятельность детей рассматривается в двух взаимосвязанных аспектах: как разновидность художественной деятельности, интегрирующая с литературной, музыкальной и изобразительной; и как творческая сюжетная игра, опирающаяся на самостоятельный игровой опыт ребенка. В ней четко проявляются *три этапа* развития художественно-творческого образа: первичное формирование образа на основе литературного произведения; обогащение, конкретизация образа в продуктивной форме; взаимообогащение его переносом выразительных средств из одного вида эстетической деятельности в другой.

А используемые методические приемы в равной степени подходит для занятий со здоровыми детьми и с детьми, имеющими те или иные проблемы здоровья.

Актуальность заключается в том, что в настоящее время контингент воспитанников массовых дошкольных учреждений составляют дети, как с нормальным ходом психического развития, так и с различными вариантами психического дизонтогенеза, поэтому важен поиск новых приемов интегративного обучения. Театрализованная деятельность интегративна, в ней восприятие, мышление, воображение, речь выступают в тесной взаимосвязи друг с другом, проявляются в разных видах детской активности (речевой, двигательной, музыкальной и др.) и творчестве. К тому же растет число родителей, понимающих эту проблему и заинтересованных в гармоничном развитии и творческой самореализации детей в дошкольный период. Решение обозначенных проблем успешно осуществляется в ходе работы театрального кружка «В гости к сказке»

1.2 Цель и задачи программы

Цель программы Развитие артистических способностей детей через театрализованную деятельность

Задачи программы

- Последовательное знакомство детей с видами театра;

- Поэтапное освоение детьми видов творчества;
- Совершенствование артистических навыков детей;
- Раскрепощение ребенка;
- Работа над речью, интонациями;
- Коллективные действия, взаимодействия;
- Пробуждение в детях способности живо представлять себе происходящее, горячо сочувствовать, сопереживать.

При организации театрализованной деятельности учитываются следующие *принципы*:

- содержательность занятий, разнообразие тематики и методов работы;
- ежедневное включение театрализованных игр во все формы организации педагогического процесса;
- максимальная активность детей на всех этапах подготовки и проведения игр;
- сотрудничество детей друг с другом и со взрослыми;
- подготовленность и заинтересованность воспитателей; подбор игр и упражнений с учетом оптимального сочетания движения, речи, мимики, пантомимики в различных вариациях;
- а так же принципы: импровизационность, гуманность, систематизация знаний, учет индивидуальных способностей

Особенности реализации программы

Дополнительная образовательная программа с октября по май – в течение 34 недель. Занятия организуются с детьми 4 - 5 лет и проводятся два раза в неделю: всего 70 занятий. Длительность занятий для детей 4-5 лет – 20 мин. На занятиях используются игровые и здоровьесберегающие приемы обучения.

При планировании и проведении занятий педагог:

- определяет тему и цель занятия;
- обозначает основные этапы занятия, показав их взаимосвязь и взаимообусловленность, а также сформулировав цель каждого этапа;
- подчеркивает наличие обучающего момента и последовательного закрепления нового материала;
- обеспечивает постепенную смену видов речевых и речемыслительных заданий возрастающей сложности;
- включает в занятие разнообразные игровые и дидактические упражнения с элементами соревнования, контроля за своими действиями и действиями сверстников;
- учитывает при отборе программного материала зону ближайшего развития дошкольника, потенциальные возможности для развития мыслительной деятельности, сложных форм восприятия, воображения;
- предусматривает приемы, обеспечивающие при индивидуальном подходе к детям вовлечение их в активную речевую и познавательную деятельность;
- регулярно повторяет усвоенный материал.

В процессе овладения разными приемами педагог особое внимание должен уделить развитию восприятия, мотивации, доступных форм словесно-логического мышления, познавательных интересов.

При проведении занятий учитывается присутствие всех компонентов этой деятельности.

Содержание занятий по театрализованной деятельности включает:

- просмотр кукольных спектаклей и беседы по ним;
- игры-драматизации;
- упражнения для социально-эмоционального развития детей;
- коррекционно-развивающие игры;
- упражнения по дикции (артикуляционная гимнастика);
- задания для развития речевой интонационной выразительности);
- игры-превращения, образные упражнения;
- упражнения на развитие пластики; ритмические минутки;
- пальчиковый игротренинг для развития моторики рук;
- упражнения на развитие выразительной мимики, элементы искусства пантомимики;
- театральные этюды;
- отдельные упражнения по этике вовремя драматизаций;
- подготовка и разыгрывание сказок и драматизаций;
- знакомство с текстом сказки, средствами ее драматизации – жестом, мимикой, движением, костюмом, декорациями, мизансценой.

Каждое занятие включает:

1. Развитие психофизических способностей (мимики, пантомимики); психических процессов (восприятия, воображения, фантазии, мышления, внимания, памяти и др.), речи (монолог, диалог), творческих способностей (умения перевоплощаться, импровизировать, брать на себя роль).

2. Участие детей в театрализованной игре: разыгрывание стихов, песенок, потешек, мини-сценок, сказок, басен; владение куклой, игрушкой, всеми доступными видами театра

3. Амплификацию театрального опыта: знания детей о театре, его истории, театрах Москвы, театральных профессиях, костюмах, атрибутах, театральной терминологии.

4. Изготовление и подбор атрибутов (кукол и игрушек, костюмов) проходят совместно с родителями, создание родительского театра «Театр для всех», «Домашний театр», совместное празднование Дня театра.

Количество учащихся

В группе одновременно может заниматься от 10 до 15 человек

Объем и срок реализации

Срок реализации программы – 1 год

Количество учебных недель в году – 34

Начало учебного года – 01.10.2020 ОКОНЧАНИЕ -30.05.2021

Форма обучения по программе – очная

Форма и режим занятия

Занятия проводятся 2 раза в неделю. Длительность занятия – 20 минут

Учебный план

№	Наименование темы	Количество часов всего	Теория	Практика	Форма аттестации
1	Введение	1	1	1	Беседа
2	Сказка « Три поросенка»	1	1	1	Беседа
3	Сказка « Лиса, кот и петух»	1		1	Беседа
4	« В гостях у сказки»	1		1	Упражнение « Узобрази персонажа
5	« У куклы Тани день рождения»	1		1	Танец с куклами
6	« Вежливые слова» Э. Машковская	1		1	Упражнение « Пойми меня»
7	« В тесноте, да не в обиде» (по сказке Рукавичка)	1	1	1	Рассказ стихов используя мимику и жесты
8	Драматизация сказки В. Сутеева « Кто сказал мяу?»	1		1	Игра – мимика « Угадай, кого встретил щенок»
9	Сказка « Репка»	1		1	Инсценировка сказки
10	« Кошкин дом»	1		1	Упражнение « Изобрази героя сказки»
11	« Я пеку, пеку, пеку...»	1	1	1	Беседа
12	« Мы ребята – зайчата»	1		1	Игра « Зайнъка»
13	Рассказывание сказки К. Чуковского « Цыпленок»	1	1	1	Беседа по содержанию сказки
14	« Без друзей нам не прожить»	1		1	Игровое упражнение « Назови друга ласково»
15	« Как собака друга искала»	1		1	Отгадывание загадок, драматизация сказки
16	Сказка « Маша и медведь»	1		1	Динамическая пауза « Зайнъка»
17	« Жили – были овощи»	1		1	Импровизация « Овощная история»
18	« В огороде зайнъка»	1		1	Упражнение «Покажи настроение»
19	« Козочки и волки»	1		1	Игра – разминка « Козочка»
20	« Везет меня машина»	1		1	Динамическая пауза

21	« Кисонька – мурysonька»	1		1	Игровое упражнение « Наши малыши – хороши»
22	« Прокати лошадка нас»	1		1	Игра – имитация» Покорми лошадку»
23	« Мешок с сюрпризом»	1		1	Игра с движениями « Веселые зайчата»
24	« Волшебная шкатулка»	1		1	Отгадывание загадок
25	Сказка « Перчатки» С. Маршак	1	1	1	Беседа
26	« Бабушкины забавушки»	1		1	Игра « Кто как кричит»
27	« Наши игрушки»	1		1	Чтение стихов А. Барто « Зайка», « Кукла»
28	« Встали детки в кружок, закружил их ветерок»	1		1	Этюд – упражнение « Как воет ветер»
29	« Воробей клевал зерно, кот хозяйский цап его»	1		1	Имитация движений и голосов героев
30	« Чьи детки»	1	1	1	Беседа
31	« Лисичка – рыжая сестричка»	1		1	Рассказывание сказки « Заюшкина избушка»
32	« Кто в домике живет»	1		1	Игра « Отгадай, кто позвал»
33	« Курочка ряба»	1		1	Игра на выразительность жестов и мимики
34	Сказка о глупом мышонке	1		1	Договаривание фраз и рассказывание сказки
35	« Я от бабушки ушел»	1		1	Игра « Подскажи словечко»
36	« Колобок»	1		1	Упражнение на развитие мимики» Грустный и веселый»
37	« Репка»	1		1	Имитационные упражнения « Изобрази героя»
38	« Каждый хочет зайныке помочь»	1	1	1	Беседа по сказке « Лиса, заяц и петух»
39	« Лиса, заяц и петух»	1	1	1	Отгадывание загадок
40	« Ой, красивый теремок»	1	1	1	Отгадывание сказок по картинкам
41	« За орехами»	1		1	Хоровод – игра « Во поле орешина»
42	« Изменяю себя друзья, догадайтесь кто же я»	1		1	Имитационные этюды
43	« Идем по лесу»	1		1	Имитация движений животных с проговариванием слов

44	« Ловкий мышонок»	1	1	1	Выразительно изображать героев
45	Викторина « Мы любим театр»	1	1	1	Проверить приобретенные знания и умения за время занятий
46	Драматизация сказки по выбору детей	1		1	Выразить творческое воображение
47	Веселые стихи (с использованием « живой руки»)	1		1	Упражнять во владении куклой
48	Сюжетно – ролевая игра « Театр»	1		1	Вызвать интерес к игре
49	« Потешный ларчик»	1		1	Драматизация потешки «Огуречик, огуречик»
50	Спешим на представление « Где солнышко»	1		1	Формировать уверенность при выступлении перед зрителями
51	Этюд « Лису зайка в дом впустил, много слез потом пролил»	1		1	Выражение основных эмоций
52	« Вот так яблоко»	1		1	Театрализованная игра « Загадки без слов»
53	« Муха – Цокотуха»	1		1	Игра – пантомима по стихотворению
54	« Красная шапочка»	1	1	1	Беседа
55	« Лиса и журавль»	1	1		Изготовление атрибутов
56	Сказка « Два жадных медвежонка»	1		1	Имитация движений по тексту
57	« Мышка и мышонок»	1		1	Игра « Мышонка на руки возьмем»(понимание и выполнение словесных инструкций)
58	Обыгрывание знакомых сказок	1		1	Развитие интонации, инициативности
59	Показ настольного театра « Репка»	1	1		Выразительно читать текст
60	Показ сказки « Лиса и журавль»	1		1	Драматизация сказки
61	Мини постановка « Лисички»	1		1	Строение диалога между героями
62	« Самолет отправляется в полет»	1		1	Игра « Самолеты»
63	« Воробей и кот»	1		1	Подвижная игра « Зверята»

64	« Хитрый воробушек обманул кота»	1	1	1	Отгадывание загадок и имитация героев
65	« Весна пришла»	1		1	Песенка - игра
66	« Высоко сижу, далеко гляжу»	1		1	Ролевая гимнастика у зеркала « Попробуй как я»
67	« Дайте только срок, построим теремок»	1		1	Имитационные упражнения под музыку
68	Обсуждение сказки « Три медведя»	1	1		Беседа
69	« Картинки»	1	1	1	Игра « Придумай новый сюжет»
70	« Подводное царство»	1		1	Игра « Изобрази поведение животного»
		70	18	67	

Содержание учебного плана

1. Введение

Теория. Знакомство со словами : сцена, зрительный зал, декорации, театр, кулисы. Правила поведения на занятиях.

Практика. Артикуляционное упражнение звук (з), разминка « Цветочки».

2. Сказка « Три поросенка»

Теория. Эмоции через мимику и движения, беседа по содержанию сказки.

Практика. Выбор декораций для постановки. Показ настольного театра. Физкультминутка.

3. Сказка « Лиса, кот и петух».

Практика. Беседа по содержанию сказки. Иллюстрации к сказке. Повторение последовательности событий. Пантомима. Показ настольного театра педагогом. Динамическая пауза « Петушок».

4. « В гостях у сказки»

Практика. Беседа о нравственных поступках и поведении героев сказок (петушок – любит трудиться, мышки – ленятся, шалят). Театральная культура. Знакомство с кукольным театром (бибабо). Показ настольного театра (бибабо). Сказка про мышат и петушка (по мотивам сказки « Колосок»)

5. « У куклы Тани день рождения».

Практика. Беседа « Как вести себя на день рождения».Импровизация, в рамках заданной ситуации. Выражение образов героев в движении, мимике, эмоциях.

Умение вести диалог. Согласованность движений с текстом. Игровой сюжет « Концерт для гостей», игра « Хозяйка и гости». Танец с куклами.

6. « Вежливые слова» Э. Машковская

Практика. Знакомство с текстом. Имитация движений героев. Вести диалогическую речь. Игра « Изменю себя друзья», « Пойми меня».

7. « В тесноте, да не в обиде(по сказке « Рукавичка»)

Теория. Знакомство со сказкой. Беседа по содержанию. Совершенствование звуковой культуры.

Практика. Мимика и пластика героев. Имитация движений животных. Упражнение « Договорим то, что не придумал автор» используя мимику и жесты.

8. Драматизация сказки В. Сутеева « Кто сказал мяу?»

Практика. Имитация характерных движений сказочных героев. Развитие мимики. Игра – пантомима « Угадай, кого встретил щенок?»

9. Сказка « Репка»

Практика. Выбор декораций для постановки. Показ настольного театра « Репка». Повторение последовательности событий в сказке.

10. « Кошкин дом»

Практика. Раскрепощенность при выступлении. Знать, какую опасность таят в себе спички. Согласованность движений с текстом. Драматизация сказки « Кошкин дом». Подвижная игра « Кошка и котята».

11. « Я пеку, пеку, пеку...»

Практика. Как нужно вести себя за столом, какие продукты питания полезны. Раскрепощенность при выступлении. Согласованность движений со словами песни. Доброжелательное отношение друг к другу. Чтение стихотворения « Хлеб». Динамическая пауза « Я пеку, пеку, пеку..»

12. « Мы ребята – зайчата»

Практика. Совершенствование звуковой культуры. Имитация движений животных. Игровое упражнение « Уложи котенка спать», игра « Зайка серенький сидит».

13. Рассказывание сказки К. Чуковского « Цыпленок»

Практика. Знакомство со сказкой « Цыпленок». Имитация движений героев сказки. Пантомима и мимика.

14. « Без друзей нам не прожить»

Практика. Знакомство со сказкой. Игра с настольными куклами. Игровое упражнение « Назови друга ласково».

15. « Как собака друга искала».

Практика. Знакомство со сказкой. Подражать повадкам животных, их движениям и голосу. Отгадывание загадок. Драматизация сказки.

16. Сказка « Маша и медведь».

Практика. Настольный театр. Согласованность движений с текстом. Понимание и выполнение словесной инструкции. Выражение образов героев в движении, мимике, эмоциях. Игра – приветствие « Наши умные головки». Показ настольного театра. Подвижная игра « У медведя во бору». Динамическая пауза « Мишка по лесу идет».

17. « Жили – были овощи».

Практика. Беседа об урожае овощей. Музыка соответствующая характеру персонажа. Импровизация под музыку. Выражение эмоциональных движений. Хороводная игра « Огород наш хорош». Этюд – импровизация « Овощная история».

18. « В огороде зайчика».

Практика. Выразительность движений. Диалог с героем. Эмоция. Мимика. Импровизация. Игровой момент « Почему, ты зайка грустный». Показ кукольного театра по р. Н. сказке « Заяц – хвоста».

19. « Козочки и волки».

Практика. « Тревожное» настроение в музыке. Эмоции. Импровизация. Взаимодействие друг с другом в игре. Выразительность движений. Игра – разминка « Козочка, ау!». Игровой момент « Потерялась козочка».

20. « Везет меня машина».

Практика. Знакомство со стихотворением А. Барто « Грузовик». Выполнение словесной инструкции, сопровождающейся образом. Выражение эмоциональных состояний. Двигательная и интонационная имитация. Приветствие « Здравствуй!». Дидактическое упражнение « Чей звук». Инсценировка стихотворения А. Барто « Грузовик». Пальчиковая игра « Я еду». Этюд « Котик едет на машине».

21. « Кисонька – мурысонька».

Практика. Знакомство с потешкой « Кисонька – мурысонька». Игровое упражнение « Наши – малыши хороши». Инсценировка потешки.

22. « Прокати лошадка нас».

Практика. Чтение стихотворения А. Барто «Лошадка». Игра – имитация « Покорми лошадку». Инсценировка стихотворения.

23. « Мешок с сюрпризом».

Практика. Игра с движениями « Веселые зайчата». Имитация, мимика, жесты. Игра « Театральная разминка».

24. « Волшебная шкатулка».

Практика. Пересказ сказки « Почему плакал котенок». Отгадывание загадки. Подражание повадкам животных, их движениям и голосу.

25. Сказка « Перчатки» С. Маршак.

Теория. Знакомство со сказкой « Перчатки» С. Маршака. Беседа по содержанию.

Практика. Учить отгадывать загадки. Мимические этюды, драматизация сказки. Мимика. Жесты.

26. « Бабушкины забавушки».

Практика. Желание слушать народные потешки, наблюдать за действиями педагога с настольными игрушками. Игра « Курочка моя». Игра « Кто как кричит». Разыгрывание потешки « Наши уточки с утра».

27. « Наши игрушки».

Практика. Инсценировка стихотворения. Чтение стихов А. Барто « Мишка», « Кукла», « Зайка». Игра « Сорока – сорока».

28. « Встали детки в кружок, закружил их ветерок».

Практика. Этюд – упражнение « Как воет ветер». Импровизация под музыку. Импровизация на тему « Осенний лес».

29. « Воробей клевал зерно, кот хозяйский цап его».

Практика. Имитация движений и голосов героев сказки. Движения животных, используя маски. Рассказывание сказки « Почему кот моется после еды».

30. « Чьи детки?».

Теория. Отгадывание загадок.

Практика. Подражание повадкам животных, их движениям и голосу. Игра « Угадай, кого покажу».

31. « Лисичка – рыжая сестричка».

Практика. Рассказывание сказки « Заюшкина избушка». Игра – песенка « Ладушки». Мимика, жесты.

32. « Кто в домике живет».

Практика. Знакомство со сказкой. Игра « Отгадай, кто позвал?». Инсценировка сказки.

33. « Курочка Ряба».

Практика. Познакомить детей с приемами кукловождение в настольном театре. Игра на выразительность жестов и мимики « Вышла курочка гулять».

34. « Сказка о глупом мышонке».

Практика. Договаривание фраз и манипуляции с игрушками. Рассказывание сказки о глупом мышонке.

35. « Я от бабушки ушел».

Практика. Знакомство со сказкой « колобок». Рассказывание сказки с использованием иллюстраций. Драматизация сказки « Колобок».

36.» Колобок».

Практика. Упражнение на развитие мимики « Грустный и веселый». Инсценировка сказки « Колобок».

37. « Репка».

Практика. Рассказывание сказки « Репка» с помощью воспитателя. Рассматривание иллюстраций. Имитационные упражнения « Изобрази героя». Обыгрывание эпизода сказки.

38. « Каждый хочет зайнке помочь».

Теория. Знакомство и чтение сказки « Лиса, заяц и петух».

Практика. Умение следить развитие действия в спектакле. Имитационные движения под музыку.

39. « Лиса, заяц и петух».

Теория. Отгадывание загадок.

Практика. Рассказывание сказки вместе с детьми. Драматизация сказки « Лиса, заяц и петух». Мимика, жесты.

40. « Ой, красивый теремок».

Теория. Знакомство со сказкой. Отгадывание загадки по сказке.

Практика. Игра – имитация « Догадайтесь, о ком говорю». Имитационные упражнения под музыку. Драматизация сказки « Теремок».

41. « За орехами».

Практика. Знакомство и беседа по сказке. Мимика, жесты, имитация движений.

42. « Изменю себя друзья, догадайтесь, кто же я».

Практика. Имитационные этюды. Рассказывание сказки вместе с детьми.

43. « Идем по лесу».

Практика. Звукоподражание. Эмоциональный отклик на музыку, чувство ритма. Правильное речевое дыхание, сила голоса. Игровой массаж « Ходит ежик». Динамическая пауза « Пошел ежик в лес гулять». Дыхательное и имитационное упражнение « Ежик».

44. « Ловкий мышонок».

Теория. Чтение и беседа по содержанию сказки.

Практика. Колыбельная песня. Звукоподражание и четкое произнесение звуков. Игровой момент « Мышка просит помощи». Инсценирование сказки С. Маршака « Сказка о глупом мышонке».

45. Викторина « Мы любим театр».

Теория. Закрепить понятия : театр, сцена, кулисы, занавес, зрительный зал. Правила поведения в театре.

Практика. Инсценировка стихотворения « Мышка – норушка».

46. Драматизация сказки по выбору детей.

Практика. Драматизация сказки, которую выберут дети. Звукоподражание, жесты, мимика.

47. « Веселые стихи (с использованием «живой руки»)».

Практика. Четкое произношение звуков, интонации. Пальчиковая гимнастика « На руке лежит клубок». Игра « Пальчики играют».

48. Сюжетно – ролевая игра « Театр».

Практика. Выразительно играть роли в небольших сценках. Жесты, мимика и имитационные движения.

49. « Потешный ларчик».

Практика. Пересказ сказки « Гуси – лебеди». Отгадывание загадок. Подражание повадкам животных, героев.

50. « Спешим на представление» Где солнышко»».

Практика. Звучание песни « Утро начинается». Звукоподражание. Жесты. Мимика. Драматизация сказки « Где живет солнышко?»

51. Этюд « Лису зайка в дом пустил, много слез потом пролил».

Практика. Имитационные движения в маске. Рассматривание иллюстраций к сказке. Звукоподражание. Жесты. Подвижная игра « Лиса и зайцы».

52. « Вот так яблоко».

Практика. Развивать диалогическую речь. Рассказывание и показ сказки В. Сутеева « Яблоко». Театрализованная игра « Загадки без слов». Имитирование движений сказочных животных.

53. « Муха – Цокотуха».

Практика. Беседа о насекомых. Согласованность движений с текстом.

Импровизация под музыку. Звукоподражание и четкое произнесение звуков. Игровая

ситуация « Муха – именинница». Дидактическая игра « Гусеница стала бабочкой». Динамическая пауза « Комарики».

54. « Красная шапочка».

Теория. Знакомство и беседа по сказке.

Практика. Звукоподражание и четкое произнесение звуков. Мимика. Жесты. Подвижная игра « Волк и зайцы».

55. « Лиса и журавль».

Теория. Знакомство со сказкой. Беседа и обсуждение героев сказки, оценка их поступков.

56. Сказка « Два жадных медвежонка».

Практика. Беседа по содержанию сказки. Эмоции. Повторение последовательности событий сказки. Показ сказки « Два жадных медвежонка» (детьми, с помощью имитации движений и мимики под руководством педагога).

57. « Мышка и мышонок».

Практика. Литературные произведения о мышках. Ориентировка в пространстве (вокруг, вверх, вниз). Понимание и выполнение словесной инструкции. Эмоции. Звукоподражание. Игра « Мышонка на руки возьмем». Чтение отрывка из сказки В. Бианки « Лис и мышонок». Динамическая пауза « Игра с мышкой».

58. Обыгрывание знакомых сказок.

Практика. Театрализованная игра. Кукольный спектакль. Выражение образов героев в движении, мимике, эмоциях. Игровой момент « Крутим барабан со сказками». Сценка « Мама – коза приходит домой». Игра – инсценировка по сказке « Колосок». Сценка по сказке « Теремок».

59. Показ настольного театра « Репка».

Теория. Знакомство и беседа по содержанию сказки. Обсуждение героев и их последовательность по тексту.

60. Показ сказки « Лиса и журавль».

Практика. Беседа по содержанию сказки. Эмоции. Повторение последовательности событий сказки. Показ сказки « Лиса и журавль». Мимика, жесты.

61. Мини – постановка « Лисички».

Практика. Знакомство со сказкой. Строение диалогической речи. Звукоподражание. Игра – песенка « Ладушки».

62.» Самолет отправляется в полет».

Практика. Расширение активного и пассивного словаря детей. Двигательная имитация. Импровизация, в рамках заданной ситуации. Согласованность движений с текстом. Игровая ситуация « Самолет отправляется в полет». Подвижная игра « Самолеты».

63.» Воробей и кот»

Практика. Рассказывание сказки вместе с детьми. Подвижная игра « Воробьи и кот». Эмоции, мимика, жесты.

64. « Хитрый воробушек».

Теория. Отгадывание загадок.

Практика. Рассказывание сказки с имитацией действий персонажей. Подражание повадкам животных, их действиям и голосу.

65. « Весна пришла».

Практика. Обогащение словаря детей на тему « Цветы». Согласованность движений с текстом. Самостоятельность в выборе и исполнении роли. Звукоподражание. Выражение эмоциональных состояний. Дыхательная гимнастика « Одуванчик». Пальчиковая гимнастика « Цветочек». Динамическая пауза « На лугу растут цветы».

66. « Высоко сажу, далеко гляжу».

Практика. Учить рассказывать сказку с помощью воспитателя. Мимика, жесты, движения. Игра « Да – нет». Рассказ с использованием иллюстраций. Гимнастика у зеркала « Попробуй, как я».

67. « Дайте только срок, построим теремок».

Практика. Драматизация сказки « Теремок». Имитационные движения под музыку. Игра – имитация « Догадайтесь, о ком я говорю».

68. Обсуждение сказки « Три медведя».

Теория. Обогащение активного и пассивного словаря детей. Рассказывание сказки « Три медведя». Обсуждения действия животных и их последовательность.

69. « Картинки».

Теория. Загадывание загадок по сказкам. Показ иллюстраций к сказкам.

Практика. Драматизация сказки по выбору детей. Звукоподражание, жесты, действия, мимика.

70. « Подводное царство».

Практика. Повторение с детьми морских обитателей. Подвижная игра « Море волнуется». Звукоподражание, мимика, жесты. Игра « Рыбка уплыла». Показ иллюстраций подводного мира.

1.4 Планируемые результаты

По окончании учебного года дети должны:

1. Умение оценивать и использовать полученные знания и умения в области театрального искусства.
2. Использование необходимых актерских навыков.
3. Владение необходимыми навыками выразительности и сценической речи.
4. Использование практических навыков при работе над внешним обликом

героя- подбор грима, костюма.

5. Повышение интереса к изучению материала.

6. Активное проявление своих индивидуальных способностей в работе над спектаклем.

2. Комплекс организационно – педагогических условий реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

2.1 Календарный учебный график

Количество учебных недель – 34

Начало – октябрь, окончание – май

2.2 Материально – техническое обеспечение программы

Для успешного решения задач воспитания обучающихся нужны определенные условия:

Материально – технические

- наличие учебного кабинета

Оборудование:

- столы

-стулья

-стенды

Материалы:

- расходные материалы для занятий

- папки, ватман, клей, костюмы, краски, декорации.

Перечень технических средств обучения:

- компьютер

- принтер

- фотоаппарат

- интерактивная доска

- музыкальный центр

Перечень материально – технического обеспечения

№	Наименование	Количество
1	Ноутбук	1
2	Стол	6
3	Стул	24
4	Музыкальный центр	1

2.3 Информационное обеспечение

Наличие компьютера, подключенного к сети интернет

2.4 Кадровое обеспечение

Педагог – воспитатель, работающий по данной программе, должен иметь высшее или среднее профессиональное образование в области соответствующей профилю детского объединения без предъявления требований к стажу работы.

Кроме того, в целях продуктивного изучения содержательного материала программы и для корректной работы с одаренными детьми привлекаются педагог – психолог, тьютор.

2. 5 Санитарно – гигиенические требования

Занятия должны проводиться в просторном помещении, соответствующем требованиям техники безопасности, противопожарной безопасности, санитарным нормам. Кабинет должен хорошо освещаться и периодически проветриваться.

2.6 Формы контроля и подведения итогов реализации программы

1. Участие в концертах
2. Открытое занятие для родителей
3. Театральная постановка к концу учебного года
4. Показ драматизаций для детского сада, родителей
5. Участие в театрализованных конкурсах

Оценка качества реализации программы включает в себя вводный, тематический, промежуточный и итоговый контроль воспитанников.

Вводный контроль: определение исходного уровня знаний и умений учащихся. Вводной контроль осуществляется в начале обучения.

Промежуточный контроль: осуществляется 1 раз в середине учебного года (январь)

Текущий контроль: осуществляется в течение всего учебного года (в конце каждого раздела программы)

Итоговый контроль: осуществляется в конце курса освоения программы и направлен на определение результатов работы и степени усвоения теоретических и практических ЗУН, сформированных личностных качеств.

По уровню освоения программного материала результаты достижений условно подразделяются на высокий, средний и низкий

Уровень усвоения программы оценивается как высокий, если дети полностью овладели теоретическими знаниями, правильно их используют на практике

Уровень усвоения программы оценивается как средний, если дети овладели не всей полнотой теоретических знаний и практических умений

Уровень усвоения программы оценивается как низкий, если дети овладели лишь частью теоретических знаний и практических навыков

Для каждого ребёнка важно продемонстрировать свои творческие достижения, получить одобрение и справедливую оценку от педагога и родителей.

2.7 Методическое обеспечение

Программа состоит из систематизированного подбора учебного материала в виде теоретических и практических занятий.

Современные педагогические технологии.

- лично – ориентированное обучение
- проблемное обучение
- игровые технологии

- технология развивающего обучения
- наглядно – иллюстративные
- методы взаимодействия

Практические:

- организация проб
- учебное занятие

В ходе работы по программе большое внимание уделяется использованию занимательного материала, наглядности, самостоятельной и практической работе и используются различные формы учебных занятий.

В процессе обучения используются различные методы:

- словесные
- наглядные
- практические
- репродуктивные
- методы самостоятельной работы

Методические материалы

Раздел программы	Формы занятий	Приемы и методы организации учебно – воспитательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение занятия	Форма подведения итогов
Введение	Учебное занятие ,просмотр кукольных спектаклей, беседа по ним.	Словесный метод: рассказ, беседа. Метод ассоциации, демонстрационный, зрительный, метод творческой беседы, вопросно - ответный	Иллюстрированный материал ,методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Беседа
Сказка « Три поросенка»	Учебное занятие, просмотр кукольных спектаклей, беседа по ним.	Словесный метод: рассказ, беседа. Зрительный, демонстрационный, вопросно – ответный, метод творческой беседы, репродуктивный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки.	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Беседа

Сказка « Лиса, кот и петух»	Учебное занятие, просмотр кукольных спектаклей, беседа по ним	Словесный метод: рассказ, беседа. Метод ассоциации, демонстрационный, зрительный, метод творческой беседы, вопросно - ответный.	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Беседа
« В гостях у сказки»	Учебное занятие, совместная деятельность педагога и воспитанников.	Словесный метод: рассказ, беседа. Зрительный, демонстрационный, вопросно – ответный, метод творческой беседы, репродуктивный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Упражнение
« У куклы Тани день рождение»	Учебное занятие, совместная деятельность педагога и воспитанников	Словесный метод: рассказ, беседа. Метод ассоциации, демонстрационный, зрительный, метод творческой беседы, вопросно - ответный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Танец с куклами
« Вежливые слова» Э. Машковская	Учебное занятие, совместная деятельность педагога и воспитанников	Словесный метод: рассказ, беседа. Зрительный, демонстрационный, вопросно – ответный, метод творческой беседы, репродуктивный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект	Упражнение

				канцелярских товаров.	
« В тесноте, да не в обиде(по сказке « Рукавичка»»	Учебное занятие, упражнения по формированию выразительности исполнения.	Словесный метод: рассказ, беседа. Зрительный, демонстрационный, вопросно – ответный, метод творческой беседы, репродуктивный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральные уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Рассказ стихов
Драматизация сказки В. Сутеева « Кто сказал мяу?»	Учебное занятие, просмотр кукольных спектаклей, беседа по ним	Словесный метод: рассказ, беседа. Метод ассоциации, демонстрационный, зрительный, метод творческой беседы, вопросно - ответный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральные уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Игра - мимика
Сказка « Репка»	Учебное занятие, просмотр кукольных спектаклей, беседа по ним	Словесный метод: рассказ, беседа. Зрительный, демонстрационный, вопросно – ответный, метод творческой беседы, репродуктивный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральные уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Инсценирование сказки
« Кошкин дом»	Учебное занятие, просмотр кукольных спектаклей, беседа по ним	Словесный метод: рассказ, беседа. Метод ассоциации, демонстрационный, зрительный, метод творческой беседы, вопросно - ответный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральные уголок в группе, элементы грима, компьютер,	Упражнение

				комплект канцелярских товаров.	
« Я пеку, пеку, пеку...»	Учебное занятие, совместная деятельность педагога и воспитанников	Словесный метод: рассказ, беседа. Зрительный, демонстрационный, вопросно – ответный, метод творческой беседы, репродуктивный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральные уголки в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Беседа
« Мы ребята – зайчата»	Учебное занятие, упражнения по формированию выразительности исполнения	Словесный метод: рассказ, беседа. Метод ассоциации, демонстрационный, зрительный, метод творческой беседы, вопросно - ответный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральные уголки в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Игра
Рассказываем сказку К. Чуковского «Цыпленок»	Учебное занятие, просмотр кукольных спектаклей, беседа по ним	Словесный метод: рассказ, беседа. Метод ассоциации, демонстрационный, зрительный, метод творческой беседы, вопросно - ответный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральные уголки в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Беседа
« Без друзей нам не прожить»	Учебное занятие, совместная деятельность педагога и воспитанников	Словесный метод: рассказ, беседа. Зрительный, демонстрационный, вопросно – ответный, метод творческой беседы, репродуктивный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральные уголки в группе, элементы грима,	Игровое упражнение

				компьютер, комплект канцелярских товаров.	
« Как собака друга искала»	Учебное занятие, совместная деятельность педагога и воспитанников	Словесный метод: рассказ, беседа. Метод ассоциации, демонстрационный, зрительный, метод творческой беседы, вопросно - ответный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Отгадывание загадок
Сказка « Маша и медведь»	Учебное занятие, просмотр кукольных спектаклей, беседа по ним	Словесный метод: рассказ, беседа. Зрительный, демонстрационный, вопросно – ответный, метод творческой беседы, репродуктивный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Динамическая пауза
« Жили – были овощи»	Учебное занятие, совместная деятельность педагога и воспитанников	Словесный метод: рассказ, беседа. Зрительный, демонстрационный, вопросно – ответный, метод творческой беседы, репродуктивный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Импровизация
« В огороде зайчика»	Учебное занятие, упражнения по формированию выразительности исполнения	Словесный метод: рассказ, беседа. Метод ассоциации, демонстрационный, зрительный, метод творческой беседы,	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в группе, элементы	Упражнение

		вопросно - ответный		грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	
« Козочки и волк»	Учебное занятие, просмотр кукольных спектаклей, беседа по ним	Словесный метод: рассказ, беседа. Зрительный, демонстрационн ый, вопросно – ответный, метод творческой беседы, репродуктивный	Иллюстрирован ный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Игра - разминка
« Везет меня машина»	Учебное занятие, упражнения по формировани ю выразительно сти исполнения	Словесный метод: рассказ, беседа. Метод ассоциации, демонстрационн ый, зрительный, метод творческой беседы, вопросно - ответный	Иллюстрирован ный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Динамическ ая пауза
« Кисонька – мурысонька»	Учебное занятие, совместная деятельность педагога и воспитаннико в	Словесный метод: рассказ, беседа. Зрительный, демонстрационн ый, вопросно – ответный, метод творческой беседы, репродуктивный	Иллюстрирован ный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Игровое упражнение
« Прокати лошадка нас»	Игры - драматизааци и	Словесный метод: рассказ, беседа. Метод ассоциации, демонстрационн ый, зрительный, метод творческой	Иллюстрирован ный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в группе,	Игра - имитация

		беседы, вопросно - ответный		элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	
« Мешок с сюрпризом»	Учебное занятие, совместная деятельность педагога и воспитанников	Словесный метод: рассказ, беседа. Зрительный, демонстрационный, вопросно – ответный, метод творческой беседы, репродуктивный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Игра с движениями
« Волшебная шкатулка»	Учебное занятие, упражнения по формированию выразительности исполнения	Словесный метод: рассказ, беседа. Метод ассоциации, демонстрационный, зрительный, метод творческой беседы, вопросно - ответный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Отгадывание загадок
Сказка « Перчатки» С. Маршак	Учебное занятие, просмотр кукольных спектаклей, беседа по ним	Словесный метод: рассказ, беседа. Зрительный, демонстрационный, вопросно – ответный, метод творческой беседы, репродуктивный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Беседа
« Бабушкины забавушки»	Учебное занятие, совместная деятельность педагога и воспитанников	Словесный метод: рассказ, беседа. Метод ассоциации, демонстрационный, зрительный, метод	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в	Игра

		творческой беседы, вопросно - ответный	инструменты, ширма, игрушки	группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	
« Наши игрушки»	Учебное занятие, просмотр кукольных спектаклей, беседа по ним	Словесный метод: рассказ, беседа. Зрительный, демонстрационный, вопросно – ответный, метод творческой беседы, репродуктивный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральные уголки в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Чтение стихов А. Барто
« Встали детки в кружок, закружил их ветерок»	Учебное занятие, упражнения по формированию выразительности исполнения	Словесный метод: рассказ, беседа. Зрительный, демонстрационный, вопросно – ответный, метод творческой беседы, репродуктивный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральные уголки в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Этюд - упражнение
« Воробей клевал зерно, кот хозяйский цап его»	Учебное занятие, совместная деятельность педагога и воспитанников	Словесный метод: рассказ, беседа. Метод ассоциации, демонстрационный, зрительный, метод творческой беседы, вопросно - ответный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральные уголки в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Имитация движения
« Чьи детки?»	Учебное занятие, совместная деятельность педагога и	Словесный метод: рассказ, беседа. Зрительный, демонстрационный, вопросно –	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральные	Беседа

	воспитаннико в	ответный, метод творческой беседы, репродуктивный	инструменты, ширма, игрушки	уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	
« Лисичка - рыжая сестричка»	Игры - драматизации	Словесный метод: рассказ, беседа. Метод ассоциации, демонстрационн ый, зрительный, метод творческой беседы, вопросно - ответный	Иллюстрирован ный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Рассказыван ие сказки
« Кто в домике живет»	Учебное занятие, совместная деятельность педагога и воспитаннико в	Словесный метод: рассказ, беседа. Зрительный, демонстрационн ый, вопросно – ответный, метод творческой беседы, репродуктивный	Иллюстрирован ный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Игра
« Курочка Ряба»	Учебное занятие, просмотр кукольных спектаклей, беседа по ним	Словесный метод: рассказ, беседа. Метод ассоциации, демонстрационн ый, зрительный, метод творческой беседы, вопросно - ответный	Иллюстрирован ный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Игра
« Сказка о глупом мышонке»	Учебное занятие, просмотр кукольных	Словесный метод: рассказ, беседа. Зрительный, демонстрационн	Иллюстрирован ный материал, методические разработки, литература,	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски,	Договарива ние фраз

	спектаклей, беседа по ним	ый, вопросно – ответный, метод творческой беседы, репродуктивный	музыкальные инструменты, ширма, игрушки	театральный уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	
« Я от бабушки ушел»	Учебное занятие, упражнения по формированию выразительности исполнения	Словесный метод: рассказ, беседа. Метод ассоциации, демонстрационный, зрительный, метод творческой беседы, вопросно - ответный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Игра
« Колобок»	Учебное занятие, просмотр кукольных спектаклей, беседа по ним	Словесный метод: рассказ, беседа. Зрительный, демонстрационный, вопросно – ответный, метод творческой беседы, репродуктивный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Упражнение
« Репка»	Учебное занятие, просмотр кукольных спектаклей, беседа по ним	Словесный метод: рассказ, беседа. Зрительный, демонстрационный, вопросно – ответный, метод творческой беседы, репродуктивный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Имитационное упражнение
« Каждый хочет зайинке помочь»	Учебное занятие, совместная деятельность	Словесный метод: рассказ, беседа. Метод ассоциации,	Иллюстрированный материал, методические разработки,	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы,	Беседа

	педагога и воспитанников	демонстрационный, зрительный, метод творческой беседы, вопросно - ответный	литература, Словесный метод: рассказ, беседа. Метод ассоциации, демонстрационный, зрительный, метод творческой беседы, вопросно - ответный музыкальные инструменты, ширма, игрушки	маски, театральный уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	
« Лиса, заяц и петух»	Учебное занятие, просмотр кукольных спектаклей, беседа по ним	Словесный метод: рассказ, беседа. Зрительный, демонстрационный, вопросно – ответный, метод творческой беседы, репродуктивный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Отгадывание загадок
« Ой, красивый теремок»	Учебное занятие, совместная деятельность педагога и воспитанников		Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Отгадывание загадок
« За орехами»	Учебное занятие, совместная деятельность педагога и воспитанников	Словесный метод: рассказ, беседа. Зрительный, демонстрационный, вопросно – ответный, метод творческой беседы, репродуктивный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект	Хоровод - игра

				канцелярских товаров.	
« Изменяю себя друзья, догадайтесь, кто же я?»	Учебное занятие, совместная деятельность педагога и воспитанников	Словесный метод: рассказ, беседа. Метод ассоциации, демонстрационный, зрительный, метод творческой беседы, вопросно - ответный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральные уголки в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Имитационные этюды
« Идем по лесу»	Учебное занятие, упражнения по формированию выразительности исполнения	Словесный метод: рассказ, беседа. Зрительный, демонстрационный, вопросно – ответный, метод творческой беседы, репродуктивный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральные уголки в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Имитация движений
« Ловкий мышонок»	Учебное занятие, просмотр кукольных спектаклей, беседа по ним	Словесный метод: рассказ, беседа. Метод ассоциации, демонстрационный, зрительный, метод творческой беседы, вопросно - ответный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральные уголки в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Изображение героев
Викторина « Мы любим театр»	Учебное занятие, совместная деятельность педагога и воспитанников	Словесный метод: рассказ, беседа. Метод ассоциации, демонстрационный, зрительный, метод творческой беседы, вопросно - ответный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральные уголки в группе, элементы грима, компьютер,	Игры

				комплект канцелярских товаров.	
Драматизация сказки по выбору детей	Учебное занятие, просмотр кукольных спектаклей, беседа по ним	Словесный метод: рассказ, беседа. Зрительный, демонстрационный, вопросно – ответный, метод творческой беседы, репродуктивный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Игры
« Веселые стихи(с использованием живой руки)»	Игры - драматизации	Словесный метод: рассказ, беседа. Метод ассоциации, демонстрационный, зрительный, метод творческой беседы, вопросно - ответный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Игра с куклой
Сюжетно – ролевая игра « Театр»	Учебное занятие, совместная деятельность педагога и воспитанников	Словесный метод: рассказ, беседа. Зрительный, демонстрационный, вопросно – ответный, метод творческой беседы, репродуктивный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Игра
« Потешный ларчик»	Учебное занятие, совместная деятельность педагога и воспитанников	Словесный метод: рассказ, беседа. Зрительный, демонстрационный, вопросно – ответный, метод творческой беседы, репродуктивный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в группе, элементы грима,	Драматизация потешки

				компьютер, комплект канцелярских товаров.	
Спешим на представление «Где солнышко»	Учебное занятие, упражнения по формированию выразительности исполнения	Словесный метод: рассказ, беседа. Метод ассоциации, демонстрационный, зрительный, метод творческой беседы, вопросно - ответный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Формирование уверенности
Этюд « Лису зайка в дом пустил, много слез потом пролил»	Учебное занятие, совместная деятельность педагога и воспитанников	Словесный метод: рассказ, беседа. Зрительный, демонстрационный, вопросно – ответный, метод творческой беседы, репродуктивный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Выражение эмоций
« Вот так яблоко»	Учебное занятие, упражнения по формированию выразительности исполнения	Словесный метод: рассказ, беседа. Метод ассоциации, демонстрационный, зрительный, метод творческой беседы, вопросно - ответный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Театрализованная игра
« Муха – Цокотуха»	Учебное занятие, упражнения по формированию выразительности исполнения	Словесный метод: рассказ, беседа. Зрительный, демонстрационный, вопросно – ответный, метод творческой	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в группе, элементы	Игра - пантомима

		беседы, репродуктивный		грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	
« Красная шапочка»	Учебное занятие, просмотр кукольных спектаклей, беседа по ним	Словесный метод: рассказ, беседа. Метод ассоциации, демонстрационный, зрительный, метод творческой беседы, вопросно - ответный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Беседа
« Лиса и журавль»	Игры - драматизации	Словесный метод: рассказ, беседа. Зрительный, демонстрационный, вопросно – ответный, метод творческой беседы, репродуктивный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Изготовление атрибутов
Сказка « Два жадных медвежонка»	Учебное занятие, просмотр кукольных спектаклей, беседа по ним	Словесный метод: рассказ, беседа. Зрительный, демонстрационный, вопросно – ответный, метод творческой беседы, репродуктивный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Имитация движений
« Мышка и мышонок»	Учебное занятие, совместная деятельность педагога и воспитанников	Словесный метод: рассказ, беседа. Метод ассоциации, демонстрационный, зрительный, метод творческой	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в группе,	Игра

		беседы, вопросно - ответный		элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	
Обыгрывание знакомых сказок	Игры - драматизации	Словесный метод: рассказ, беседа. Метод ассоциации, демонстрационный, зрительный, метод творческой беседы, вопросно - ответный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральные уголки в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Игра
Показ настольного театра «Репка»	Учебное занятие, просмотр кукольных спектаклей, беседа по ним	Словесный метод: рассказ, беседа. Зрительный, демонстрационный, вопросно – ответный, метод творческой беседы, репродуктивный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральные уголки в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Игра
Показ сказки «Лиса и журавль»	Учебное занятие, совместная деятельность педагога и воспитанников	Словесный метод: рассказ, беседа. Метод ассоциации, демонстрационный, зрительный, метод творческой беседы, вопросно - ответный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральные уголки в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Драматизация сказки
Мини – постановка «Лисички»	Учебное занятие, просмотр кукольных спектаклей, беседа по ним	Словесный метод: рассказ, беседа. Зрительный, демонстрационный, вопросно – ответный, метод	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральные уголки в	Игра

		творческой беседы, репродуктивный	инструменты, ширма, игрушки	группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	
« Мы играем и поем»	Учебное занятие, упражнения по формированию выразительности исполнения	Словесный метод: рассказ, беседа. Метод ассоциации, демонстрационный, зрительный, метод творческой беседы, вопросно - ответный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Игра
« Воробей и кот»	Учебное занятие, просмотр кукольных спектаклей, беседа по ним	Словесный метод: рассказ, беседа. Зрительный, демонстрационный, вопросно – ответный, метод творческой беседы, репродуктивный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Подвижная игра
« Хитрый воробушек»	Учебное занятие, упражнения по формированию выразительности исполнения	Словесный метод: рассказ, беседа. Метод ассоциации, демонстрационный, зрительный, метод творческой беседы, вопросно - ответный	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Отгадывание загадок
« Весна пришла»	Учебное занятие, совместная деятельность педагога и	Словесный метод: рассказ, беседа. Зрительный, демонстрационный, вопросно –	Иллюстрированный материал, методические разработки, литература, музыкальные	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный	Песенка - игра

	воспитаннико в	ответный, метод творческой беседы, репродуктивный	инструменты, ширма, игрушки	уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	
« Высоко сизжу, далеко гляжу»	Учебное занятие, упражнения по формировани ю выразительно сти исполнения	Словесный метод: рассказ, беседа. Метод ассоциации, демонстрационн ый, зрительный, метод творческой беседы, вопросно - ответный	Иллюстрирован ный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Ролевая гимнастика
« Дайте только срок, построим теремок»	Учебное занятие, совместная деятельность педагога и воспитаннико в	Словесный метод: рассказ, беседа. Зрительный, демонстрационн ый, вопросно – ответный, метод творческой беседы, репродуктивный	Иллюстрирован ный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Упражнение под музыку
Обсуждение сказки « Три медведя»	Учебное занятие, упражнения по формировани ю выразительно сти исполнения	Словесный метод: рассказ, беседа. Метод ассоциации, демонстрационн ый, зрительный, метод творческой беседы, вопросно - ответный	Иллюстрирован ный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Беседа
« Картинки»	Игры - драматизааци и	Словесный метод: рассказ, беседа. Зрительный, демонстрационн	Иллюстрирован ный материал, методические разработки, литература,	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски,	Игра

		ый, вопросно – ответный, метод творческой беседы, репродуктивный	музыкальные инструменты, ширма, игрушки	театральный уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	
« Подводное царство»	Игры - драматизации и	Словесный метод: рассказ, беседа. Метод ассоциации, демонстрационн ый, зрительный, метод творческой беседы, вопросно - ответный	Иллюстрирован ный материал, методические разработки, литература, музыкальные инструменты, ширма, игрушки	Куклы для разных видов театра, доска, костюмы, маски, театральный уголок в группе, элементы грима, компьютер, комплект канцелярских товаров.	Игра

Список литературы

1. Алябьева, Е.А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения: Методическое пособие. – М., 2006. – 64 с.
2. Алябьева, Е.А. Развитие воображения и речи детей 4-7 лет: Игровые технологии. – М., 2005. – 128 с.
3. Антипина, Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду: игры, упражнения, сценарии. – М., 2003. – 128 с.
4. Бочкарева, Л.П. Театрально-игровая деятельность дошкольников. Методическое пособие для специалистов по дошкольному образованию – Ульяновск: ИПКПРО, 1993.
5. Буренина, А.И. Театр всевозможного. Учебно-методическое пособие по театрализованной деятельности для детей дошкольного и младшего школьного возраста – М.: Музыкальная палитра, 2002.
6. Григорьева, Т.С. Маленький актер. Программа для детей 5-7 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2012 – 128с.
7. Маханева, М.Д. Театрализованные занятия в детском саду – М.: Сфера, 2001.
8. Сорокина, Н.Д. Сценарии театральных кукольных занятий – М.: АРКТИ, 2007.
9. Петрова, Т.И. Подготовка и проведение театральных занятий в детском саду/ Т.И. Петрова, Е.А.Сергеева, Е.С.Петрова
10. Петрова, Т.И. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду / Т.И. Петрова, Е.Л.Сергеева, Е.С. Петрова – М.: Школьная пресса, 2000.
11. Сорокина, Н.Ф., Миланович, Л.Г. Кукольный театр для самых маленьких – М.: Линка-Пресс, 2009 – 221 с

