Филиал детский сад «Ивушка»
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное Учреждение детский сад «Алёнка»

Рекомендовано к утверждению
Педагогическим советом МБДОУ
детского сада «Алёнка»
протокол №1 от 30.08.23

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
детский сад «Алёнка»
/И. М. Попова/
Приказ № 81 от 30.08.23

Подписан: Попова Ирина Михайловна
DN: C=RU, OU=заведующий, O="МБДОУ детский сад "" Алёнка""", CN=Попова Ирина Михайловна, E=alenka.sad12@r36.tambov.gov.ru
Основание: я подтверждаю этот документ своей удостоверяющей подписью
Местоположение: место подписания
Дата: 2023.08.30 14:33:39+03'00'
Foxit PDF Reader Версия: 11.0.0

Рабочая программа

Образовательная область: художественно-эстетическое развитие
Вид организованной образовательной деятельности: рисование/лепка
Возрастная группа: от 4 до5 лет
Автор-составитель: Алексенцева А. А.

С. Ярославка, 2023

1 Пояснительная записка:

Рабочая программа разработана на основе образовательной программы филиала детский сад «Ивушка» МБДОУ детский сад «Аленка» в соответствии с федеральным образовательным стандартом дошкольного образования и федеральной образовательной программой дошкольного образования, и предусмотрена для организации образовательной деятельности в группе общеразвивающей направленности для детей от 4 до 5 лет

Цель

разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи

-продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе
ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
-формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
-развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
-развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
-познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
-формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
-формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и др.
-приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства
-воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, края, в процессе ознакомления с различными видами искусства
-продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
-продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
-развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
-продолжать у детей формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества;
-учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
-продолжать у детей формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах
-изобразительной деятельности;
-создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;
-учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

• Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

• Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

• Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет),с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

• Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

• Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) – это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

• Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам

добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приёмы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

Принципы формирования Программы:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6) сотрудничество ДОО с семьей;
7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8) формированиепознавательных интересов ипознавательныхдействий ребёнка в различных видах деятельности;
9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
1О) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Планируемые результаты:

-ребенок изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно, путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др., передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием; украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.
-создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки

2.Режим реализации

Общее количество образовательных ситуаций(занятий) в год	Количество образовательных ситуаций (занятий) в неделю	Длительность образовательной ситуации (занятия)	Форма организации образовательного процесса
Лепка/рисование37	1 (чередуются)	20	Групповая

3. Тематическое планирование организованной образовательной деятельности

1	Лепка «Знакомство с пластилином»	1
2	Рисование «Нарисуй картинку про лето»	1
3	Лепка «Палочки» («Конфетки»)	1
4	Рисование «На яблоне поспели яблоки»	1
5	Лепка «Разные цветные мелки» («Хлебная соломка»)	1
6	Рисование «Красивые цветы»	1
7	Лепка «Бублики» («Баранки»)	1

8	Рисование «Золотая осень»	1
9	Лепка «Колобок»	1
10	Рисование « Сказочное дерево»	1
11	Лепка «Подарок любимому щенку (котенку)»	1
12	Рисование «Украшение фартука»	1
13	Лепка по замыслу	1
14	Рисование «Маленький гномик»	1
15	Лепка «Башенка» («Пирамидка из дисков, колец»)	1
16	Рисование «Рыбки плавают в аквариуме»	1
17	Лепка по замыслу	1
18	Рисование «Наша нарядная елка»	1
19	Лепка «Мандарины и апельсины»	1
20	Рисование красками «Снегурочка»	1
21	Лепка. «Вкусные гостинцы на день рождения Мишки»	1
22	Рисование «Кто в домике живет?»	1
23	Лепка «Воробушки и кот» (По мотивам подвижной игры)	1
24	Нарисуй какую хочешь игрушку	1
25	Лепка по замыслу	1
26	Декоративное рисование «Украсим платьице кукле»	1
27	Лепка «Неваляшка»	1
28	Рисование «Как мы играли в подвижную игру „Бездомный заяц“	1
29	Лепка «Маленькая Маша»	1
30	Рисование «Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок»	1
31	Лепка «Зайчик (кролик)» (Вариант «Наш игрушечный зоопарк» – коллективная работа)	1

32	Рисование «Празднично украшенный дом»	1
33	Лепка «Красивая птичка» (По дымковской игрушке)	1
34	Рисование «Самолеты летят сквозь облака»	1
35	Лепка «Утенок»	1
36	Нарисуй картинку про весну	1
37	Мониторинг	1

4. Комплексно-тематическое планирование

Месяц /неделя	Дата	Тема	Цель	Оборудование	Страница
сентябрь					
1	6.09.2023	Лепка «Знакомство с пластилином»	Дать детям представление о том, что пластилин мягкий, из него можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть пластилин и вылепленные изделия только на доску (клееночку), работать аккуратно. Развивать желание лепить.	Пластилин, доски или клеенки (на каждого ребенка	Комарова Т. С., стр.30

2	13.09.2023	Нарисуй картинку про лето	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.	Гуашь разных цветов (или цветные восковые мелки), альбомные листы, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Комарова Т. С. с. 23.

3	20.09.2023	Лепка «Палочки» («Конфетки»)	Учить детей отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить.	Красивые конфеты, счетные палочки, фантики для завертывания конфет. Глина, доски (на каждого ребенка).	Комарова Т. С. с. 31
4	27.09.2023	Рисование «На яблоне поспели яблоки»	Развивать умение рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви; передавать в рисунке образ фруктового дерева; закреплять приемы рисования восковыми мелками.	Цветные карандаши или цветные восковые мелки, бумага размером альбомного листа (на каждого ребенка).	Комарова Т. С. с. 25.
Октябрь 5	4.10.2023	Лепка «Разные цветные мелки» («Хлебная соломка»)	Упражнять в лепке палочек приемом раскатывания пластилина прямыми движениями; учить аккуратно обращаться с пластилином; вызвать желание заниматься лепкой.	Цветные мелки, пластилин, дощечка	Комарова т. С., стр 32

6	11.10.2023	Рисование «Красивые цветы»	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть.	Гуашь разных цветов (по 3–4 цвета на каждый стол), бумага формата А4 белого или любого светлого цвета, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Комарова Т. С. с. 27.
7	18.10.2023	«Лепка «Бублики» («Баранки»)	Продолжать знакомить детей с пластилином, учить свертывать пластилиновую палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие. Вызывать чувство радости от созданных изображений.	Небольшие комочки пластилина , доски (на каждого ребенка).	Комарова Т. С. с. 35
8	25.10.2023	Рисование «Золотая осень»	Развивать умение изображать осень; упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветви, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков	Альбомные листы, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Комарова Т. С. с. 33.

Ноябрь 9	1.11.2023	Лепка «Колобок»	Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот).	Полоса-дорожка (зеленая, светло-коричневая или светло-серая). Пластилин, доски, палочки (на каждого ребенка)	Комарова Т. С. с. 49
10	8.11.2023	Рисование «Сказочное дерево»	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь.	Карандаши, 1/2 альбомного листа бумаги (на каждого ребенка).	Комарова Т. С. с. 37.
11	15.11.2023	Лепка «Подарок любимому щенку (котенку)»	Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее.	Глина (пластилин), доски (на каждого ребенка).	Комарова Т. С. с. 51
12	22.11.2023	Украшение фартука	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор элементов народного орнамента Развивать цветовое восприятие.	Несколько фартуков из гладкой ткани с отделкой. Краски гуашь, кисти, банки с водой, салфетки, заранее вырезанные воспитателем из белой или цветной (однотонной) бумаги силуэты фартуков (на каждого ребенка).	Комарова Т. С. с. 38

13	29.11.2023	Лепка по замыслу	Закреплять умение детей передавать в лепке образы знакомых предметов. Учить самостоятельно определять, что им хочется слепить; доводить задуманное до конца. Воспитывать умение и желание радоваться своим работам.	Глина (пластилин), доски (на каждого ребенка).	Комарова Т. С. с. 52
Декабрь 14	6.12.2023	Рисование «Маленький гномик»	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить образной оценке готовых работ.	Гномик (объемный), изготовленный из бумаги. Бумага размером 1/альбомного листа, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Комарова Т. С. с. 44.
15	13.12.2023	Лепка «Башенка» («Пирамидка из дисков, колец»)	Продолжать учить детей раскатывать комочки пластилина между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно.	Башенка, состоящая из 4–5 колец одного цвета. Пластилин или, доски (на каждого ребенка)	Комарова Т. С. с. 63

16	20.12.2023	Рисование «Рыбки плавают в аквариуме»	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.	Игрушечные рыбки разной формы и величины. Альбомные листы или листы бумаги круглой или овальной формы (аквариум); краски акварель, разведенные до светлого оттенка (голубая, светло-зеленая и др.); цветные восковые мелки, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Комарова Т. С. с. 45.
17	27.12.2023	Лепка по замыслу	Развивать умение самостоятельно обдумывать содержание лепки. Упражнять в разнообразных приемах лепки.	Пластилин, пластическая масса), доски (на каждого ребенка).	Комарова Т. С. с. 64

Январь 18	10.01.2024	Рисование «Наша нарядная елка»	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.	Листы белой (или любого мягкого тона) бумаги, гуашь разных цветов, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Комарова Т. С. с. 49
19	17.01.2024	«Лепка «Мандарины и апельсины»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.	Мандарины и апельсины (или другие предметы круглой формы разной величины). Пластилин, доски (на каждого ребенка).	Комарова Т. С. с. 67

20	24.01.2024	Рисование красками «Снегурочка»	Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка к низу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать, промокая о тряпочку или салфетку.	Игрушка Снегурочка. Прямоугольные листы бумаги разных мягких тонов, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Комарова Т. С. с. 48
21	31.01.2024	Лепка ««Вкусные гостинцы на день рождения Мишки»	Развивать воображение и творчество. Учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений. Закреплять приемы лепки; умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием.	Пластилин, доски (на каждого ребенка).	Комарова Т. С. с. 70

Февраль 22	7.02.2024	Рисование «Кто в каком домике живет?»	Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных.	Бумага формата 1/2 альбомного листа, цветные карандаши (на каждого ребенка).	Комарова Т. С. с. 47

23	14.02.2024	Лепка «Воробушки и кот» (По мотивам подвижной игры)	Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата.	Игрушечные кот и воробушек. Пластилин, доски, палочки	Комарова Т. С. с. 72
24	21.02.2024	Нарисуй какую хочешь игрушку	Развивать умение детей задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	Альбомные листы, краски гуашь, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).	Комарова Т. С. с. 54

25	28.02.2024	Лепка по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность; развивать творчество, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы лепки.	Пластилин, пластическая масса), доски, палочки для дорисовывания деталей (на каждого ребенка).	Комарова Т. С. с. 74

Март 26	6.03.2024	Декоративное рисование «Украсим платьице кукле»	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	Вырезанные из белой или цветной бумаги платья; краски гуашь, кисти, банки водой, салфетки (на каждого ребенка)	Комарова Т. С. с. 65
27	13.03.2024	Лепка «Неваляшка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного.	Игрушка неваляшка. Пластилин, доски, палочки для обозначения деталей (на каждого ребенка).	Комарова Т. С. с. 76

28	20.03.2024	Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»	Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельностям	Листы бумаги формата А4 светло-зеленого, светло-желтого или серого цвета; краски гуашь белого или светло-серого цвета, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка)	Комарова Т. С. с. 67

29	27.03.2024	Лепка «Маленькая Маша»	Учить детей лепить маленькую куколку: шубка – толстый столбик, головка – шар, руки – палочки. Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями (столбик – шубка, палочки – рукава) и кругообразными движениями (головка). Учить составлять изображение из частей. Вызывать чувство радости от получившегося изображения.	Пластилин, пластическая масса), доски (на каждого ребенка), подставка для готовых работ.	Комарова Т. С. с. 79
Апрель 30	3.04.2024	Рисование «Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок»	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками.	Игрушечный козленок (или иллюстрация). Листы бумаги формата А4 зеленого тона, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Комарова Т. С. с. 66
31	10.04.2021	Лепка «Зайчик (кролик)» (Вариант «Наш игрушечный зоопарк» – коллективная работа)	Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок глины на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.	Кусок пластилина в виде толстой палочки, доски (на каждого ребенка).	Комарова Т. С. с. 83

32	17.04.2024	Рисование «Празднично украшенный дом»	Учить детей передавать впечатления от праздничного поселка в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.	Краски, гуашь (фломастеры, восковые мелки), бумага белая или любого бледного тона, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).	Комарова Т. С. с. 72
33	24.04.2024	Лепка «Красивая птичка» (По дымковской игрушке)	Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки.	Игрушечная птичка. (Картинка) Пластилин, доски (на каждого ребенка).	Комарова Т. С. с. 84
Май 34	8.05.2024	Рисование «Самолеты летят сквозь облака»	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	Бумага размером 1/2 альбомного листа, цветные карандаши (на каждого ребенка).	Комарова Т. С. с. 73
35	15.05.2024	Лепка «Утенок»	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу.	Игрушечный утенок. Пластилин, доски (на каждого ребенка).	Комарова Т. С. с. 92

36	22.05.2024	Нарисуй картинку про весну	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности).	Лист бумаги формата А4 или немного больше, краски гуашь 7–8 цветов, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Комарова Т. С. с. 73
37	29.05.2024	Мониторинг			

5.Система мониторинга результатов освоения программы:

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями:

-1балл - ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

-2балла ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

-3балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

-4балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

-5баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, в начале и конце учебного год

6. Материально-техническое обеспечение программы:

Дидактические игры: «Цвета», «Подбери по цвету», «Чья картина?», «Подбери элементы росписи».

Центр художественного творчества

Цветные карандаши, краски, кисти, тряпочки, пластилин (стеки, доски для лепк

Альбомы- раскраски;

7. Методическое обеспечение:

Федеральная образовательная программа дошкольного образования

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» М., Мозаика-Синтез, 2014 г