

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное Учреждение
детский сад «Алёнка»**

Принято
Решением педагогического совета № 1
протокол № 1 от 30.08. 2024г

Утверждено:
Заведующий МБДОУ детский сад «Алёнка» / Попова И.М./
Приказ № 71 от 02.09 2024г



Рабочая программа

Образовательная область:

«Речевое развитие»

Вид организационной образовательной деятельности:

Развитие речи

Возрастная группа:

Группа общеразвивающей направленности для детей 6 – 7 лет

Автор-составитель: воспитатель Просветова Мария Сергеевна

р.п. Дмитриевка, 2024 г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе образовательной программы ДООУ, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и федеральной образовательной программой дошкольного образования, и предусмотрена для организации образовательной деятельности в группе общеразвивающей направленности для детей от 6 до 7 лет.

Задачи образовательной деятельности:

1. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.
2. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).
3. Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.
4. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания

(описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря:

Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации- деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

Звуковая культура речи:

Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Грамматический строй речи:

Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

Связная речь:

- педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

- в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

- педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

2. Принципы формирования Программы:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Планируемые результаты

- ребёнок владеет речью, как средством коммуникации, ведёт диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

3. Режим реализации программы.

| Общее количество образовательных ситуаций в год | Количество образовательных ситуаций в неделю | Длительность образовательной ситуации | Форма организации образовательного процесса |
|--|---|--|--|
| Развитие речи - 34 | 1 | 30 минут | групповая |

4. Тематическое планирование организационной образовательной деятельности

| № | Тема занятия | Количество часов |
|----------|--|-------------------------|
| 1 | Пересказ сказки «Лиса и козёл». | 1 |
| 2 | Рассказывание по картине «В школу». | 1 |
| 3 | Пересказ рассказа К.Д. Ушинского «Четыре желания». | 1 |
| 4 | Коллективное рассказывание. | 1 |
| 5 | Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат». | 1 |
| 6 | Рассказывание по картинкам из серии «Домашние животные». | 1 |
| 7 | Рассказывание на тему «Первый день Тани в детском саду». | 1 |
| 8 | Рассказывание на заданную тему. | 1 |

| | | |
|-----------------------|---|---|
| 9 | Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка». | 1 |
| 10 | Придумывание сказки на тему «Как ёжик выручил зайца». | 1 |
| 11 | Придумывание сказки на тему «День рождения зайца». | 1 |
| 12 | Сравнение и описание предметов. | 1 |
| 13 | Рассказывание по картине «Лиса с лисятами» | 1 |
| 14 | Рассказывание по картине «Вот так покатался!» | 1 |
| 15 | Рассказывание на тему «Моя любимая игрушка». | 1 |
| 16 | Составление описательного рассказа на тему «Моя картина» | 1 |
| 17 | Пересказ сказки «У страха глаза велики» | 1 |
| 18 | Придумывание рассказа на тему: «Как Миша варежку потерял». | 1 |
| 19 | Рассказывание по картине «Дети Севера» | 1 |
| 20 | Рассказывание по картине. Дифференциация звуков. | 1 |
| 21 | Рассказывание по серии сюжетных картин. | 1 |
| 22 | Рассказывание на тему из личного опыта «Как мы играли зимой на участке» | 1 |
| 23 | Описание предложенных картинок. Уточнение обобщающих понятий. | 1 |
| 24 | Рассказывание по сюжетным картинкам | 1 |
| 25 | Рассказывание по серии сюжетных картин. | 1 |
| 26 | Рассказывание по картине «Подарки маме к 8 Марта». | 1 |
| 27 | Пересказ рассказа М.М. Пришвина «Ёж» | 1 |
| 28 | Пересказ сказки Л.Н. Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку...» | 1 |
| 29 | Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка» | 1 |
| 30 | Придумывание сказки на заданную тему. | 1 |
| 31 | Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется». | 1 |
| 32 | Рассматривание пейзажной картины | 1 |
| 33 | Пересказ рассказа М.М. Пришвина «Золотой луг». | 1 |
| 34 | Рассказывание по картине. | 1 |
| Итого: 34 часа | | |

5.Комплексно - тематическое планирование

| месяц | неделя | число | Тема образовательной деятельности | Целевые ориентиры | Оборудование | Методические обеспечения |
|----------|--------|-------|-------------------------------------|---|------------------------------|--------------------------|
| сентябрь | 1 | 02.09 | Пересказ сказки «Лиса и козёл | <p><i>Связная речь:</i> закрепить представления детей об особенностях композиции сказок; учить использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно передавать диалоги персонажей.</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> учить подбирать определения к существительным, обозначающим предметы и явления окружающего мира. <i>Звуковая культура речи:</i> учить отчетливо и внятно произносить скороговорку с различной скоростью голоса.</p> | Картинки с изображением лисы | Бондаренко Т.М. стр.120. |
| | 2 | 09.09 | Рассказывание по картине «В школу». | <p><i>Связная речь:</i> учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретённые ранее навыки построения сюжета, самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображённому.</p> <p><i>Словарь:</i> активизировать в речи детей слова, относящиеся к темам «Школа», «Осень»; учить сравнивать и обобщать, подбирать точно слова для обозначения явления;</p> <p><i>Грамматика:</i> учить подбирать однокоренные слова к заданному слову; упражнять в дифференциации звуков С и Ш: учить придавать высказыванию оттенки вопроса, радости.</p> | Картина « В школу» | Бондаренко Т.М. стр.121 |

| | | | | | | |
|---------|----------|--------------|--|---|--|--------------------------|
| | 3 | 16.09 | Пересказ рассказа К.Д. Ушинского «Четыре желания». | <p><i>Связная речь:</i> учить детей передавать текст последовательно и точно.</p> <p><i>Грамматика:</i> учить разным способам образования степеней сравнения прилагательных и наречий.</p> <p><i>Словарь:</i> учить подбирать синонимы и антонимы к прилагательным и глаголам.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> учить заканчивать фразу, начатую воспитателем, произносить двустопные с разной силой голоса.</p> | Рассказ К. Д. Ушинского «Четыре желания» | Бондаренко Т.М. стр.122. |
| | 4 | 23.09 | Коллективное рассказывание. | <p><i>Связная речь:</i> упражнять детей в употреблении сложноподчинённых предложений, в согласовании прилагательных и существительных в роде и числе; учить подбирать однокоренные слова.</p> <p><i>Словарь:</i> упражнять в подборе определений к заданным словам.</p> | Картина с зайцами, письмо | Бондаренко Т.М. стр.123. |
| октябрь | 2 | 07.10 | Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат». | <p><i>Связная речь:</i> развивать у детей умение связывать в единое целое части рассказа.</p> <p><i>Словарь:</i> упражнять в подборе синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> уточнить и закрепить правильное произношение звуков [з], [ж], учить дифференцировать их в словах, произносить скороговорку с этими звуками в разном темпе.</p> | Рассказ В. Бианки «Купание медвежат» | Бондаренко Т.М. стр.124. |
| | 3 | 14.10 | Рассказывание по картинкам из серии «Домашние животные». | <p><i>Связная речь:</i> учить детей составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествовавшие и последующие события.</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> упражнять в употреблении существительного в родительном падеже, множественного числа, учить образовывать прилагательные, развивать умение сравнивать.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> упражнять в подборе слов, сходных по звучанию и ритму.</p> | Картинки из серии «Домашние животные», «Лошадь с жеребенком», «Корова с теленком», «Коза с козленком», «Свинья с поросенком» | Бондаренко Т.М. стр.125. |

| | | | | | | |
|---------------|----------|--------------|--|---|---|--------------------------|
| | 4 | 21.10 | Рассказывание на тему «Первый день Тани в детском саду». | <p><i>Связная речь:</i> упражнять детей в составлении рассказа по плану, предложенного воспитателем, учить самостоятельно строить сюжет.</p> <p><i>Грамматика:</i> упражнять в образовании формы родительного падежа; упражнять в словообразовании.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> упражнять в дифференциации звуков [ц], [ч], отрабатывать отчётливую дикцию.</p> | Картинки: заяц, волк, белка, кролик, галка | Бондаренко Т.М. стр.127. |
| | 5 | 28.10 | Рассказывание на заданную тему. | <p><i>Связная речь:</i> учить составлять короткий рассказ на заданную тему.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> закрепить правильное произношение звуков [с], [ш], научить детей дифференцировать эти звуки на слух, правильно использовать утвердительную и вопросительную интонации.</p> | Парные предметные картинки на звук (с) и (ш), игрушки | Бондаренко Т.М. стр.128. |
| | 2 | 11.11 | Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка». | <p><i>Связная речь:</i> учить детей пересказывать литературный текст.</p> <p><i>Грамматика:</i> обратить внимание детей на то, как меняется смысл слова от употребления разных суффиксов.</p> <p><i>Словарь:</i> упражнять в подборе синонимов, учить оценивать словосочетания по смыслу.</p> | Рассказ Е. Пермяка «Первая рыбка» | Бондаренко Т.М. стр.135 |
| ноябрь | 3 | 18.11 | Придумывание сказки на тему «Как ёжик выручил зайца». | <p><i>Связная речь:</i> учить детей придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, оценивать рассказы друг друга.</p> <p><i>Грамматика:</i> учить подбирать однокоренные слова.</p> <p><i>Словарь:</i> учить подбирать синонимы, воспитывать чуткость к звуковым оттенкам слова, учить подбирать антонимы.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> учить регулировать силу голоса.</p> | Стихотворение Д. Чиарди «Прощальная игра» | Бондаренко Т.М. стр.129. |

| | | | | | | |
|---------|----------|--------------|--|---|---|-----------------------------|
| | 4 | 25.11 | Придумывание сказки на тему «День рождения зайца». | <i>Связная речь:</i> учить детей самостоятельно придумывать сказку на заданную тему по плану, использовать описание, диалог, при оценке сказок отмечать занимательность сюжета, средства выразительности. <i>Грамматика:</i> упражнять в образовании формы винительного падежа мн. Числа существительных. <i>Звуковая культура речи:</i> упражнять в отчетливом произношении потешек, темпе речи и силе голоса. | Игрушка - зайчик | Бондаренко Т.М. стр.131. |
| | 1 | 02.12 | Сравнение и описание предметов. | <i>Связная речь:</i> учить детей составлять рассказ, включая в него антонимы. <i>Словарь:</i> учить сравнивать предметы, выделять существенные признаки, подбирать синонимы к прилагательным, т оценивать предложение по смыслу. | Игрушка из дерева, стекла, пластмассы | Бондаренко Т.М. стр.132. |
| декабрь | 2 | 09.12 | Рассказывание по картине «Лиса с лисятами» | <i>Связная речь:</i> учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность. <i>Словарь и грамматика:</i> упражнять в словообразовании. <i>Звуковая культура речи:</i> упражнять в изменении силы голоса. | Картина «Лиса с лисятами» | Бондаренко Т.М. стр.134. |
| | 3 | 16.12 | Рассказывание по картине «Вот так покатался!» | <i>Связная речь:</i> учить детей рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга, использовать для описания зимы образные слова и выражения. <i>Словарь:</i> учить выделять при сравнении явлений существенные признаки. <i>Звуковая культура речи:</i> упражнять детей в правильном произношении звуков [с], [с'], [з], [з'], дифференцировании их на слух. | Картины: «Вот так покатался», «Саша и снеговик» | Бондаренко Т.М. стр.136. |

| | | | | | | |
|--------|----------|--------------|--|---|---------------------------------|--------------------------|
| | 4 | 23.12 | Рассказывание на тему «Моя любимая игрушка». | <p><i>Связная речь:</i> учить детей отбирать соответственно теме факты из личного опыта, рассказывать связно, полно и выразительно.</p> <p><i>Грамматика и словарь:</i> учить детей подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и признаков.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> закреплять правильное произношение звуков [в] и [ф], умение дифференцировать эти звуки на слух и в произношении.</p> | Игрушки – лисенок, щенок | Бондаренко Т.М. стр.137. |
| | 5 | 30.12 | Составление описательного рассказа на тему «Моя картина» | <p><i>Грамматика и словарь:</i> активизировать в речи детей глаголы, учить восстанавливать исходную форму, дать элементарные обобщенные представления о некоторых способах словообразования, упражнять в употреблении форм единственного и множественного числа глагола «хотеть».</p> | Карточки с профессиями | Бондаренко Т.М. стр.138 |
| январь | 3 | 13.01 | Пересказ сказки «У страха глаза велики» | <p><i>Связная речь:</i> учить детей пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений.</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> учить детей объяснять значения слов, упражнять в образовании слов с суффиксами оценки (уменьшительно-ласкательными и увеличительными), в подборе синонимов и антонимов, учить замечать смысловые несоответствия.</p> | Сказка « У страха глаза велики» | Бондаренко Т.М. стр.139 |
| | 4 | 20.01 | Придумывание рассказа на тему: «Как Миша варежку потерял». | <p><i>Связная речь:</i> учить детей развивать сюжет, предложенный воспитателем.</p> <p><i>Грамматика:</i> активизировать в речи детей союзы и союзные слова, упражнять в употреблении слова «варежки» в разных падежах. <i>Звуковая культура речи;</i> упражнять в дифференцировании звуков [ш], [ж], в использовании вопросительной и повествовательной интонации.</p> | Изображение медведя | Бондаренко Т.М. стр.141 |

| | | | | | | |
|---------|----------|--------------|---|---|------------------------------|--------------------------|
| | 5 | 27.01 | Рассказывание по картине «Дети Севера» | <p><i>Связная речь:</i> учить детей составлять рассказ по картине, используя полученные ранее знания и представления, воспитывать умение самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенному, и последующие.</p> <p><i>Словарь:</i> уточнить знания детей о народах нашей страны, упражнять в подборе определений, синонимов.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> упражнять в четком произнесении скороговорки, развивать речевое дыхание.</p> | Картина «Дети Севера» | Бондаренко Т.М. стр.142. |
| февраль | 1 | 03.02 | Рассказывание по картине. Дифференциация звуков. | <p><i>Звуковая культура речи:</i> учить детей дифференцировать на слух и в произношении звонкие и глухие согласные, подбирать короткие и длинные слова;</p> <p><i>Связная речь:</i> учить использовать в рассказе заранее подобранные слова и речевые конструкции, договариваться о структуре рассказа (начало, середина, конец).</p> | Картина «Друзья» | |
| | 2 | 10.02 | Рассказывание по серии сюжетных картин. | <p><i>Связная речь:</i> учить детей составлять коллективный рассказ, давать шуточные названия. <i>Грамматика и словарь:</i> учить заканчивать предложение, начатое воспитателем.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> развивать чувство ритма и рифмы.</p> | Сюжетные картинки | Бондаренко Т.М. стр.144. |
| | 3 | 17.02 | Рассказывание на тему из личного опыта «Как мы играли зимой на участке» | <p><i>Связная речь:</i> развивать умение отбирать для рассказа самое существенное и интересное.</p> <p><i>Грамматика:</i> активизировать употребление однокоренных слов (снег, снежок, снежный; зима, зимовье, зимовать и т.д.).</p> <p><i>Словарь:</i> учить составлять 2-3 предложения с заданными словами.</p> | Картинка с изображением зимы | Бондаренко Т.М. стр.145. |

| | | | | | | |
|------|----------|--------------|---|--|--|--------------------------|
| | 1 | 03.03 | Описание предложенных картинок. Уточнение обобщающих понятий. | <i>Связная речь:</i> учить составлять коллективный описательный рассказ по предложенным картинкам; <i>Словарь, грамматика:</i> учить выделять общие и индивидуальные признаки предметов, сравнивать предметы по величине, форме, цвету, активизировать глаголы, выражающие разные состояния; логично ставить вопросы, находить предметы по выделенным признакам | Картины с изображением мебели, игрушек | Бондаренко Т.М. стр.146 |
| март | 3 | 17.03 | Рассказывание по сюжетным картинкам. | <i>Связная речь:</i> учить детей составлять сюжетный рассказ по картине. <i>Грамматика:</i> упражнять в употреблении названий детенышей животных в родительном падеже единственного и множественного числа. <i>Звуковая культура речи:</i> закрепить правильное произношение звуков [р] и [л] в словах и образной речи, учить различать эти звуки на слух | Сюжетные картинки | Бондаренко Т.М. стр.147. |
| | 4 | 24.03 | Рассказывание по серии сюжетных картин. | <i>Связная речь:</i> учить детей коллективно составлять рассказ по серии сюжетных картин. <i>Звуковая культура речи:</i> закреплять правильное произношение звуков [р] и [л], учить произносить скороговорки. | Сюжетные картинки | Бондаренко Т.М. стр.149. |
| | 5 | 31.03 | Рассказывание по картине «Подарки маме к 8 Марта». | <i>Связная речь:</i> учить детей придумывать начало и конец к сюжету, изображенному на картине. <i>Грамматика и словарь:</i> активизировать употребление названий профессий и действий. <i>Звуковая культура речи:</i> учить различать на слух и в произношении звуки [д]и [д ']. | Картина «Подарки маме к 8 марта» | Бондаренко Т.М. стр.149. |

| | | | | | | |
|--------|----------|--------------|---|---|--|--------------------------|
| | 1 | 07.04 | Пересказ рассказа М.М. Пришвина «Ёж» | <p><i>Связная речь:</i> учить детей пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; пересказывать текст, написанный от первого лица, переводя прямую речь в косвенную.</p> <p><i>Словарь:</i> познакомить со значением слова «игла».</p> <p><i>Грамматика и звуковая культура речи:</i> учить самостоятельно подбирать короткие (односложные) и длинные (многосложные) слова.</p> | Рассказ М. Пришвина «Ёж» | Бондаренко Т.М. стр.150. |
| апрель | 2 | 14.04 | Пересказ сказки Л.Н. Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку...» | <p><i>Связная речь:</i> учить детей пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи.</p> <p><i>Грамматика и словарь:</i> активизировать в речи детей сложные предложения упражнять в образовании однокоренных слов, активизировать в речи детей антонимы.</p> | Сказка Л.Н.Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку» | Бондаренко Т.М. стр.152. |
| | 3 | 21.04 | Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка» | <p><i>Связная речь:</i> учить детей пересказывать литературный текст</p> <p><i>Грамматика и словарь:</i> обратить внимание детей на то, как меняется смысл слова от употребления разных суффиксов; упражнять в подборе синонимов, учить оценивать словосочетания по смыслу.</p> | Рассказ Е. Пермяка «Первая рыбка» | Бондаренко Т.М. стр.135 |
| | 4 | 28.04 | Придумывание сказки на заданную тему. | <p><i>Связная речь:</i> формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> учить передавать с помощью интонации различные чувства (радость, огорчение, безразличие).</p> | Картины В.Бакшеева «Голубая весна» | Бондаренко Т.М. стр.153. |

| | | | | | | |
|-----|----------|--------------|--|--|--|----------------------------|
| | 2 | 05.05 | Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется». | <p><i>Связная речь:</i> учить детей выразительно пересказывать сказку.</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> активизировать употребление глаголов (из текста) упражнять в образовании сравнительных степеней прилагательных, воспитывать умение понимать смысл пословиц.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> упражнять в правильном произношении звуков [щ], [ж], [р], изменении силы голоса и темпа речи.</p> | Сказка «Как аукнется, так и откликнется» | Бондаренко Т.М. стр.155 |
| май | 3 | 12.05 | Рассказывание по картине «Если бы мы были художниками» | <p><i>Связная речь:</i> учить детей составлять коллективный рассказ-описание.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> учить дифференцировать на слух и в произношении звук [Р] и [Р'], подбирать слова с [р] и [Р'], закреплять представление о «длинном» и «коротком» слове, делении слов на слоги, ударении.</p> | Картина «Если бы мы были художниками» | Бондаренко Т.М. стр.157. |
| | 4 | 19.05 | Пересказ рассказа М.М. Пришвина «Золотой луг». | <p><i>Связная речь:</i> довести до детей содержание и художественную форму рассказа в единстве, учить пересказывать от третьего лица.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> упражнять в регулировании темпа речи и силы голоса.</p> | Рассказ М. Пришвина «Золотой луг» | Бондаренко Т.М. стр.158. |
| | 5 | 26.05 | Рассказывание по картине. | <p><i>Связная речь:</i> учить составлять связный рассказ по картине.</p> <p><i>Словарь:</i> упражнять в подборе определений, сравнений и названий действий, учить придумывать загадки о животных.</p> <p><i>Грамматика:</i> активизировать в речи детей форму повелительного наклонения глаголов.</p> | Картины «Лиса и лисята», «Ежи», «Белки», | . Бондаренко Т.М. стр.159. |

6. Система мониторинга результатов освоения программы

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

Инструментарий для мониторинга педагогического процесса — структурированный в таблицы диагностический материал, направленный на оценку качества педагогического процесса позволяющий фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты мониторинга педагогического процесса используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

7. Материально-техническое обеспечение программы

- Предметные картинки
- Серии сюжетных картинок
- Разные виды театра;
- Детские книги
- Шумовые инструменты для формирования фонематического восприятия и слуха (звуковые коробочки; детские музыкальные инструменты)

8. Учебно – методическое обеспечение программы

Федеральная образовательная программа дошкольного образования.- М.:ТЦ Сфера,2023.-208с.

- Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада»:практ. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / Т. М. Бондаренко. - Воронеж : Учитель, 2004