

Отдел образования Администрации Никифоровского муниципального округа Тамбовской области

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное Учреждение детский сад «Алёнка»

Рассмотрено и рекомендовано к утверждению
решением педагогическим советом
Протокол № 1 от 30.08.2024



И.М. Попова/
Приказ № 35 от 03.10.2024

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

художественной направленности

«Чудесная мастерская»

(стартовый уровень)

Возраст детей: 3-4 года

Срок реализации: 1 год

Автор - составитель:

Фёдорова Инна Алексеевна, воспитатель

р. п. Дмитриевка 2024 год

Паспорт программы

| | |
|-------------------------------------|---|
| 1. Учреждение | Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное Учреждение детский сад «Алёнка» |
| 2. Полное название программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Чудесная мастерская». |
| 3. Сведения об авторе | |
| 3.1. ФИО, должность | Фёдорова Инна Алексеевна, воспитатель. |
| 4. Сведения о программе | |
| 4.1. Нормативная база | <p>Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</p> <p>Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года №1726-р);</p> <p>Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам (утверждении Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 года №1008.</p> <p>Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015;</p> <p>Требования к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам и программам летних образовательных смен, разработанных Управлением образования и науки Тамбовской области, совместно с Тамбовским областным государственным бюджетным учреждением дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества», 2016 год;</p> <p>СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 № 62296) (выдержки для детских садов, школ, СПО и других образовательных организаций)</p> <p>СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11.11.2020, регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года.</p> <p>СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18.12.2020, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года.</p> |
| 4.2. Область применения | Дополнительное образование |
| 4.3. Направленность | Художественная |

| | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| 4.4. Уroveň освоения программы | Ознакомительный (стартовый) |
| 4.5. Вид программы | общеобразовательная, общеразвивающая |
| 4.6. Возраст учащихся по программе | 3-4 года |
| 4.7. Продолжительность обучения | 1 год |

Содержание

Блок №1 «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»

| | |
|-----------------------------------|----|
| 1.1 Пояснительная записка..... | 5 |
| 1.2. Цель и задачи программы..... | 7 |
| 1.3. Содержание программы..... | 8 |
| 1.4. Планируемые результаты..... | 14 |

Блок №2. «Комплекс организационно – педагогических условий реализации дополнительной общеобразовательной программы»

| | |
|---|----|
| 2.1. Календарный учебный график..... | 15 |
| 2.2. Материальные условия реализации программы..... | 15 |
| 2.3. Материально-технические условия обеспечения программы..... | 15 |
| 2.4. Информационное обеспечение..... | 16 |
| 2.5. Кадровое обеспечение..... | 16 |
| 2.6. Санитарно-гигиенические требования..... | 16 |
| 2.7. Формы контроля и подведения итогов реализации программы..... | 16 |
| 2.8. Методическое обеспечение..... | 17 |
| 2.9. Список литературы..... | 25 |
| Приложение 1 Календарно-тематическое планирование..... | 26 |
| Приложение 2 Календарно-учебный график..... | 34 |

Блок №1 «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность дополнительной образовательной программы – художественная.

Уровень освоения программы: ознакомительный.

«Источники способностей и дарований детей - на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли» В. А. Сухомлинский.

Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. Разнообразные действия руками, пальчиковые игры стимулируют процесс речевого и умственного развития ребенка, так как развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребенка. Мелкая моторика рук также взаимодействует с такими высшими свойствами сознания, как внимание, мышление, оптико-пространственное восприятие (координация, воображение, наблюдательность, зрительная и двигательная память речи).

Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка требует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребенка. Если ребенок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строками, то есть его речь станет более четкой, ритмичной, яркой, и усилится контроль за выполняемыми движениями. Развивается память ребенка, так как он учится запоминать определенные положения рук и последовательность движений. У ребенка развивается воображение и фантазия. Овладев всеми упражнениями. Он может «рассказывать пальцами» целые истории. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь.

К концу учебного года дети должны будут уметь работать с бумагой в разных техниках, научиться правильно держать карандаш, руки станут более гибкими, послушными, дети научатся самостоятельно и творчески работать.

Отличительная особенность данной программы

Данная программа направлена на всестороннее развитие ребенка. Методика программы позволяет детям интенсивно заниматься и не утомляться за счет постоянной смены видов деятельности и переключения внимания. Отличительная особенность программы состоит в использовании нетрадиционных техник для развития ручной умелости: скатывание

бумажных шариков, обрывание бумаги, работа с пластилином, бумагой, шаблонами, трафаретами и другими материалами.

Актуальность

Вопрос развития мелкой моторики детей довольно актуален. Ученые, изучающие деятельность детского мозга и психику детей, отмечают большое значение функции руки. Они установили, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени движения пальцев рук. Чтобы научить ребенка говорить, необходимо не только тренировать его артикуляционный аппарат, но и развивать мелкую моторику рук. В этом заключается актуальность программы.

Новизна

Новизна данной дополнительной образовательной программы состоит в том, что каждое занятие включает в себя разнообразные игровые упражнения, проводимые на материале различных лексических тем. В работе используются различные по фактуре материалы (бумага, картон, нитки, крупы, пуговицы и др.) практически все элементы развития, обучения и воспитания ребёнка.

Педагогическая целесообразность

Настоящая программа призвана научить детей работать с пластилином, бумагой, трафаретами. Занятия по данной программе, способствуют развитию графических навыков: обводка, штриховка, рисование по точкам.

Проведение комплексно - игровых занятий по данной программе послужит для более полного развития ребёнка, его интеллектуальной сферы (памяти, внимания, мышления).

Регулярные занятия пальчиковыми играми, играми со шнуровкой, бусинками, пуговицами, массажными мячиками, нетрадиционными видами продуктивной деятельности позволят улучшить психофизическое состояние ребенка, расширить словарный запас, активировать познавательное и умственное развитие, будет способствовать развитию мелкой моторики рук

Адресат программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Чудесная мастерская» предназначена для детей возрастной группы 3-4 лет.

Объём и срок реализации программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Чудесная мастерская» рассчитана на 1 год обучения (64 часа).

Режим занятий

Занятия по программе проводится два раза в неделю по 1 часу. Длительность учебного часа – 15 минут.

Занятия по данной программе строятся с учетом следующих принципов:

- систематичности и последовательности,
- доступности – характер и объем соответствует уровню развития,
- наглядности – постоянное использование упражнений наглядного материала,
- равноправного партнерства взрослого и ребенка,
- практичности – комплекс приемов.

Формы организации образовательного процесса

Форма организации детей – групповая.

Для реализации программы используются следующие приемы, игры и упражнения:

- самомассаж кистей рук;
- пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры;
- выполнение движений с мелкими предметами (мозаика, конструктор, крупы, мелкие игрушки, счетные палочки, пуговицы, бусины)
- рисование (пальчиками, пластилином, штриховка по образцу, закрашивание, лабиринты), аппликация, оригами.

1.2 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель:

развитие и укрепление мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста в играх, упражнениях и разных видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).

Задачи:

Образовательные:

формировать произвольные координированные движения пальцев рук, глаз, гибкости рук;

формировать практические умения и навыки;

обучать различным навыкам работы с бумагой, пластилином.

Развивающие:

развивать мелкую моторику пальцев, кистей рук;

совершенствовать движения рук;

развивать познавательные психические процессы: произвольное внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, память;

развивать речь детей;

развивать ритмичность осязательного восприятия (тактильной, кожной чувствительности пальцев рук)

Воспитательные:

воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества и т. д.); воспитывать и развивать художественный вкус;

воспитывать усидчивость, целенаправленность.

1.3 Содержание программы

Учебный план

| № п/п | Наименование тем | Кол - во часов | | | Форма контроля |
|----------|--------------------------------------|----------------|--------|----------|-------------------------------------|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1. | Введение в образовательную программу | 2 | 1 | 1 | Диагностика |
| 2. | «Осень | 2 | 1 | 1 | Выставка работ |
| 3. | «Овощи» | 2 | 1 | 1 | Выставка работ |
| 4. | «Одежда» | 2 | 1 | 1 | Выставка работ |
| 5. | «Транспорт» | 2 | 1 | 1 | Совместная работа |
| 6. | «Дом» | 2 | 1 | 1 | Совместная работа |
| 7. | «Посуда» | 2 | 1 | 1 | Совместная работа |
| 8. | «Домашние животные | 2 | 1 | 1 | Выставка работ |
| 9. | «Дикие животные» | 2 | 1 | 1 | Совместная работа Выставка работ |
| 10. | «Зима» | 2 | 1 | 1 | Выставка работ |
| 11. | «Звери зимой» | 2 | 1 | 1 | Совместная работа Выставка работ |
| 12. | «Птичья столовая» | 2 | 1 | 1 | Выставка работ |
| 13. | «Маленькой ёлочке холодно зимой» | 2 | 1 | 1 | Выставка работ |
| 14. | «Мои любимые игрушки» | 2 | 1 | 1 | Совместная работа Выставка работ |
| 15. | «Зима» | 2 | 1 | 1 | Выставка работ |

| | | | | | |
|-----|--|----|----|----|---------------------------------------|
| 16. | «Зимние забавы» | 2 | 1 | 1 | Выставка работ |
| 17. | «Жили у бабуси два веселых гуся» | 2 | 1 | 1 | Выставка работ |
| 18. | «Одежда» | 2 | 1 | 1 | Выставка работ Совместная работа |
| 19. | «Пилим и строгаем» | 2 | 1 | 1 | Выставка работ |
| 20. | «Конец зимы» | 2 | 1 | 1 | Выставка работ |
| 21. | «Цветок для мамы» | 2 | 1 | 1 | Выставка работ |
| 22. | «Мамины помощники» | 2 | 1 | 1 | Выставка работ |
| 23. | «Солнышко» | 2 | 1 | 1 | Выставка работ Совместная работа |
| 24. | «Транспорт» | 2 | 1 | 1 | Совместная работа Выставка работ |
| 25. | «Звонкая капель» | 2 | 1 | 1 | Совместная работа Выставка работ |
| 26. | «Пришла весна» | 2 | 1 | 1 | Выставка работ Коллективная работа |
| 27. | «Рыбки» | 2 | 1 | 1 | Коллективная работа |
| 28. | «Травка зеленеет» | 2 | 1 | 1 | Выставка работ Коллективная работа |
| 29. | «Дружба» | 2 | 1 | 1 | Совместная работа Выставка работ |
| 30. | «Цветочек радуется солнышку» | 2 | 1 | 1 | Выставка работ |
| 31. | «Насекомые» | 2 | 1 | 1 | Совместная работа Выставка работ |
| 32. | Итоговое занятие. «Вот и лето наступило» | 1 | 1 | 1 | Выставка работ |
| | Всего | 63 | 32 | 32 | |

Содержание учебного плана

Введение в образовательную программу

Теория. Информация о содержании курса в игровой форме. Правила техники безопасности.

Практика. Входная диагностика. Рисование пальчиками на ватмане «Весёлые пальчики».

Осень

Теория. Пальчиковые игры, сопровождающиеся стишками, сжимание-разжимание пальцев, кулачков; напряжение-расслабление пальцев, массаж кистей рук. Игры с орехами.

Практика. Раскрашивание красками – «Разноцветные листья», отпечаток листьев - «Осенние листочки».

Овощи

Теория. Пальчиковые игры, сопровождающие стишком, игры с орехами и карандашами. Правила техники безопасности при работе с клеем.

Практика. Раскрашивание цветными карандашами – «Собираем урожай», аппликация из засушенных листьев «Овощи»

Одежда

Теория. Массаж кистей рук, напряжение-расслабление пальцев. Игры с карандашами.

Практика. Аппликация из цветной бумаги – «Украшь платье Маруси», «Галстук для папы».

Транспорт.

Теория. Пальчиковые игры, сопровождающиеся стишками, сжимание-разжимание кулачков; напряжение-расслабление пальцев, массаж кистей рук. Игры с бусинами.

Практика. Рисование цветной манной крупой «Машина», разглаживание трафаретов «Что у кого?»

Дом

Теория. Пальчиковые игры, сопровождающие стишком, сжимание-разжимание кулачков. Игры с карандашами. **Практика.** Выкладывание из геометрических фигур домик. Аппликация «Теремок»

Посуда

Теория. Пальчиковые игры, сопровождающие стишком, сгибание-разгибание пальцев, массаж ладоней. Игры с карандашами и резинками для волос.

Практика. Аппликация «Украшим тарелочку», скатывание в комочек бумаги «Конфеты к чаю»

Теория. Пальчиковые игры, сопровождающие стишком, сжимание-разжимание кулачков. Игры с ребристыми мячами и прищепками.

Практика. Рисование ватными палочками «Кошечка». Аппликация «Собачка»

Дикие животные

Теория. Пальчиковые игры, сопровождающие стишком, сгибание-разгибание пальцев. Игры с грецкими орехами и мячиками-ёжиками.

Практика. Рисование вилкой «Ёжик», рисование вилкой «Лев»

Зима

Теория. Пальчиковые игры, сопровождающие стишком, сгибание-разгибание пальцев. Игры с теннисным шариком и косточками фруктов. Правила техники безопасности при работе с клеем.

Практика. Аппликация – «Снежинка», рисование ватными палочками – «И на горке снег, снег».

Звери зимой

Теория. Пальчиковые игры, сопровождающие стишком, сгибание-разгибание пальцев. Игры с мячиками-ёжиками и прищепками. Ознакомление с различными видами штриховки.

Практика. Рисование манкой– «Заячьи следы», разглаживание бумаги, графические упражнения– штриховка.

Птичья столовая

Теория. Пальчиковые игры, сопровождающиеся стишками, сгибание-разгибание пальцев, сжимание-разжимание кулачков, массаж кистей рук. Игры с теннисным шариком и бусинками. Знакомство с приемами складывания бумаги.

Практика. Рисование пальчиками «Дорисуй ветку, на которой сидит воробей», аппликация «Синичка»

Маленькой елочке холодно зимой

Теория. Пальчиковые игры, сопровождающиеся стишками, поднимание-опускание рук, массаж кистей рук. Игры с шишками и прищепками. Знакомство с приемами рисования пластилином.

Практика. Рисование пластилином «Наряжаем елку», штриховка «В лесу родилась елочка».

Мои любимые игрушки.

Теория. Пальчиковые игры, сопровождающиеся стишками, сгибание-разгибание пальцев, сжимание-разжимание кулачков, массаж кистей рук. Игры с теннисным шариком и резинками для волос.

Практика. Рисование пленкой пупырькой «Мишка». Аппликация из ватных дисков «Зайка»

Зима

Теория. Пальчиковые игры, сопровождающиеся стишками, сгибание-разгибание пальцев, сжимание-разжимание кулачков, массаж кистей рук. Игры с теннисным шариком, карандашами и прищепками.

Практика. Штриховка «Снеговик», аппликация из ватных дисков «Веселый снеговик».

Зимние забавы

Теория. Пальчиковые игры, сопровождающиеся стишками, сгибание-разгибание пальцев, массаж кистей рук. Игры с карандашами и косточками от фруктов.

Практика. Рисование цветной манкой крупой «Ёлочка», изготовление из бумаги «Ёлочная игрушка».

Жили у бабуся два весёлых гуся

Теория. Пальчиковые игры, сопровождающиеся стишками, сгибание-разгибание пальцев, сжимание-разжимание кулачков, массаж кистей рук. Игры с косточками от фруктов.

Практика. Рисование ладошками «Гуси», штриховка «Утенки».

Одежда

Теория. Игры с пуговицами и бусинками. Массаж ладошек. Пальчиковые игры, сопровождающиеся стишками, сжимание-разжимание кулачков, сгибание-разгибание пальцев.

Практика. Раскрашивание ватными палочками «Украсить платье для куклы Кати», аппликация «Шапка для друга»

Пилим и строгаем

Теория. Сжимание-разжимание кулачков, сгибание-разгибание пальцев. Пальчиковые игры, сопровождающиеся стишками.

Практика. Рисование пленкой пупырькой «Салют», раскрашивание цветными карандашами «Продолжи узор».

Конец зимы

Теория. Пальчиковые игры, сопровождающиеся стишками, массаж кистей рук. Игры с бусинками и косточками от фруктов.

Практика. Аппликация «Мишка проснулся», аппликация ватными дисками «Подснежник».

Цветок для мамы

Теория. Пальчиковые игры, сопровождающиеся стишками, массаж кистей рук. Игры с колечками (одевание и снятие колечка на все пальцы) и прищепками.

Практика. Рисование пальчиками «Платочек для мамы», аппликация «Подарок для мамы».

Мамины помощники

Теория. Пальчиковые игры, сопровождающиеся стишками, сгибание-разгибание пальцев, массаж кистей рук. Игры с бусинками.

Практика. Лепка из соленого теста «Печенье», рисование пластилиновыми жгутиками «Цветочек».

Солнышко

Теория. Пальчиковые игры, сопровождающиеся стишками, сгибание-разгибание пальцев, массаж кистей рук. Игры с резинками для волос и ребристыми мячиками.

Практика. «Солнышко» - рисование цветной манной крупой, аппликация из пшена «Подсолнух»

Транспорт

Теория. Пальчиковые игры, сопровождающие стишками, сгибание-разгибание пальцев. Игры с карандашами, грецкими орехами и счетными палочками.

Практика. «Машина» - пластилинография, конструирование машины из геометрических фигур.

Теория. Пальчиковые игры, сопровождающиеся стишками, сгибание-разгибание пальцев, массаж кистей рук. Игры с гранеными карандашами и косточками от фруктов.

Практика

Рисование вилкой «Тюльпан», аппликация «Веселый лужок».

Пришла весна

Теория. Сжимание-разжимание кулачков, сгибание-разгибание пальцев. Пальчиковые игры, сопровождающие стишками. Игры с карандашами и камушками.

Практика. «Бегут ручьи» - рисование красками, аппликация «Дерево в цвету»

Рыбки

Теория. Пальчиковые игры, сопровождающиеся стишками, сгибание-разгибание пальцев. Игры с карандашами и каштанами.

Практика. Раскрашивание цветными карандашами «Рыбки», аппликация «Рыбки в аквариуме».

Травка зеленеет

Теория. Пальчиковые игры, сопровождающиеся стишками, сгибание-разгибание пальцев, сжимание-разжимание кулачков, массаж ладошек. Игры с грецкими орехами и колечком.

Практика. Лепка из пластилина «Червячки для птенцов», аппликация на ватмане «Весенний луг».

Дружба

Теория. Пальчиковые игры, сопровождающиеся стишками, сгибание-разгибание пальцев, массаж ладошек. Игры с карандашами и бусами.

Практика. Изготовление поделки из бросового материала «Волшебный стаканчик».

Цветочек радуется солнышку

Теория. Пальчиковые игры, сопровождающиеся стишками, сгибание-разгибание пальцев, массаж ладошек. Игры с камушками и каштанами.

Практика. «Цветочек в горшке» - обводка и штриховка, «Красивые одуванчики» - рисование ватными палочками.

Насекомые

Теория. Пальчиковые игры, сопровождающиеся стишками, сгибание-разгибание пальцев, сжимание-разжимание кулачков, массаж ладошек. Игры с каштанами.

Практика. Аппликация «Вот такие ножки у сороконожки», аппликация из ватных дисков «Забавная гусеница».

Вот и лето наступило

Теория. Пальчиковые игры, сопровождающиеся стишками, сгибание-разгибание пальцев, массаж ладошек. Игры с ребристыми мячиками и смешивание красок.

Практика. Аппликация из цветной бумаги «Украсим бабочке крылышки». Рисование цветной манной крупой «Божья коровка»

1.4 Планируемый результат

К концу учебного года дети должны будут **знать**:

правила пользования инструментами и приспособлениями;
отдельные техники работы с бумагой, пластилином, красками;
как правильно держать карандаш, ручки;
как работать в коллективе и самостоятельно.

К концу учебного года дети должны будут **уметь**:

выполнять произвольные координированные движения пальцев рук, глаз;
соблюдать технику безопасности;
работать с применением отдельных техник работы с бумагой, пластилином, красками;
правильно держать карандаш, ручки;
работать в коллективе и самостоятельно.

После проведения каждого этапа работы по программе предполагается овладение детьми определенными знаниями, умением, навыками, выявление и осознание ребенком своих способностей, формирование общетрудовых и специальных умений, способов самоконтроля.

Блок №2. «Комплекс организационно-педагогических условий реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»

2.1. Календарный учебный график

Количество учебных недель – 33.

Начало занятий – 7 октября, окончание занятий – 28 мая.

2.2. Методические условия реализации программы

Ведущими формами реализации программы являются **групповые формы работы (очное обучение)**, позволяющие детям проявлять активность, наиболее полно показать свои умения и навыки во взаимодействии.

Индивидуальная – самостоятельная работа воспитанника с оказанием воспитателем; содействие выработке навыков самостоятельной работы.

Традиционные методы обучения:

объяснительно-иллюстративные (беседа, рассказ, объяснение, пояснение, демонстрация);

репродуктивные (воспроизводящие) – содействуют развитию у воспитанников умений и навыков;

проблемно-поисковые (проблемное изложение, частично-поисковые). В совокупности с репродуктивными служат развитию творческих способностей;

метод создания проблемной ситуации.

Программой предусмотрено проведение диагностической работы, которая позволяет оценивать эффективность образовательной деятельности.

2.3. Материально-техническое обеспечение программы

Для успешного решения задач воспитания воспитанников нужны определенные условия:

Материально-технические:

Наличие учебного помещения

Перечень оборудования учебного помещения: столы и стулья, шкафы и стеллажи для хранения дидактических пособий и учебных материалов;

- резиновые мячи;

- бусы, шнуровки;

- различные материалы: пластичные (пластилин, тесто), сыпучие (крупы, бобовые, манка);

- бумага, карандаши, краски;

- ватные диски, ватные палочки, цветная бумага;

- салфетки;
- клеенки.
- пластилин

Перечень технических средств обучения: компьютер, мультимедиа-проекторы, телевизор, музыкальный центр, фотоаппарат.

Перечень материалов, необходимых для занятий: ватман, клей, краски, карандаши, цветная бумага, альбомы, папки.

Перечень материально-технического обеспечения

| № п/п | Наименование | I ступень |
|--------------|---------------------|------------------|
| 1. | Ноутбук | 1 |
| 2 . | Стол | 10 |
| 3. | Стул | 15 - 20 |
| 4. | Музыкальный центр | 1 |
| 5. | Видеоматериалы | по тематике |

2.4. Информационное обеспечение

Наличие компьютера, подключённого к сети Интернет.

2.5. Кадровое обеспечение

Педагог, работающий по данной программе, должен иметь высшее или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю детского объединения без предъявления требований к стажу работы.

2.6. Санитарно-гигиенические требования

Занятия должны проводиться в просторном помещении, соответствующем требованиям техники безопасности, противопожарной безопасности, санитарным нормам. Кабинет должен хорошо освещаться и периодически проветриваться.

2.7. Формы контроля и подведения итогов реализации программы

Оценка качества реализации программы включает в себя вводный, тематический, промежуточный и итоговый контроль воспитанников.

Вводный контроль: определение исходного уровня знаний и умений учащихся. Входной контроль осуществляется в начале обучения.

Текущий контроль: осуществляется в течение всего учебного года (в конце каждого раздела программы)

Итоговый контроль: осуществляется в конце курса освоения программы и направлен на определение результатов работы и степени усвоения теоретических и практических ЗУН, сформированных личностных качеств.

По уровню освоения программного материала результаты достижений условно подразделяются на высокий, средний и низкий

Уровень усвоения программы оценивается как **высокий**, если дети полностью овладели теоретическими знаниями, правильно их используют на практике

Уровень усвоения программы оценивается как **средний**, если дети овладели не всей полнотой теоретических знаний и практических умений

Уровень усвоения программы оценивается как **низкий**, если дети овладели лишь частью теоретических знаний и практических навыков

Для каждого ребёнка важно продемонстрировать свои творческие достижения, получить одобрение и справедливую оценку от педагога и родителей.

Исходя из поставленных цели и задач, прогнозируемых результатов обучения, разработаны следующие **формы отслеживания результативности** данной образовательной программы:

диагностика;

выставка работ;

совместная работа;

коллективная работа.

Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

продуктивная форма: выставка работ

2.8. Методическое обеспечение

Программа состоит из систематизированного подбора учебного материала в виде теоретических и практических занятий.

Современные педагогические технологии:

-лично-ориентированное обучение,

-проблемное обучение,

-игровые технологии,

-технология развивающего обучения,

-проектная деятельность
-наглядно-иллюстративные,
Методы взаимодействия

В ходе работы большое внимание уделяется использованию занимательного материала, наглядности, самостоятельной и практической работе и используются различные формы учебных занятий.

В процессе обучения используются **различные методы:** словесные, наглядные, практические, поисковые, репродуктивные, методы самостоятельной работы.

Нетрадиционные **формы обучения:** занятие–игра, занятие–викторина, занятие–экскурсия.

Развитие мелкой моторики в дошкольном детстве имеет большое значение для полноценного развития всех сфер деятельности детей (развитие центральной нервной системы, речевое развитие, формирование графических навыков и др.). Курс предложенных занятий направлен на развитие осязания и мелкой моторики, необходимых для выполнения предметно-практических действий.

В процессе работы используются следующие принципы:

- принцип системности (от простого к сложному - от частного к общему);
- принцип насыщенной предметно-игровой среды по сенсорному воспитанию малышей;
- принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и физического развития;
- принцип интеграции воспитательных, образовательных и развивающих задач;
- принцип обеспечения активной познавательно-сенсорной практики.

Методические материалы

| Раздел , тема программы | Формы занятий | Приёмы и методы организации учебно-воспитательного процесса | Дидактический материал | Техническое оснащение занятий | Формы подведения итогов |
|--------------------------------------|------------------------------|---|--------------------------------|--|-------------------------|
| Введение в образовательную программу | Занятие - игра | Наглядный: показ видеопрезентаций | Планы - конспекты | Ноутбук, мультимедиа, комплекты канцтоваров, ватман. | Диагностика |
| «Осень» | Учебное занятие Занятие - | Наглядный: показ видеопрезентаций, | Видеозаписи, картинки. Планы - | Ноутбук, комплекты канцтоваров, бумага, | Выставка работ |

| | | | | | |
|-----------------|--|---|--|--|-------------------|
| | практика | литературы; Словесный: беседа, рассказ. Метод поощрения. Репродуктивный. Метод совместной работы. | конспекты | природный материал, салфетки. | |
| «Овощи» | Учебное занятие Занятие - практика | Наглядный: показ литературы; Словесный: беседа, рассказ. Метод поощрения. | Картинки. Планы - конспекты | Комплекты канцтоваров, бумага, природный материал, салфетки. | Выставка работ |
| «Одежда» | Учебное занятие Занятие - практика | Наглядный: показ литературы; Словесный: беседа, рассказ. Метод поощрения. Репродуктивный. Метод совместной работы | Планы – конспекты. Картинки. | Природный материал, комплект канцтоваров, салфетки, бумага. | Выставка работ |
| «Транспорт » | Учебное занятие Занятие - практика | Наглядный: показ видеопрезентаций, литературы; Словесный: беседа, рассказ. Метод поощрения. Репродуктивный. Метод совместной работы | Видеозаписи, картинки. Планы - конспекты | Ноутбук, комплекты канцтоваров, бумага, природный материал, салфетки. | Выставка работ |
| «Дом» | Учебное занятие Занятие - практика | Наглядный: показ литературы; Словесный: беседа, рассказ. Метод поощрения. Репродуктивный. Метод совместной работы | Картинки. Планы - конспекты | Конструктор, карандаши. | Совместная работа |
| «Посуда» | Учебное занятие Занятие - практика | Наглядный: показ литературы; Словесный: беседа, рассказ. Метод поощрения. Репродуктивный. Метод совместной работы | Картинки. Планы - конспекты | Бумага, карандаши, дидактический материал. | Совместная работа |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------------------|---|---|--|----------------|
| «Домашние животные» | Учебное занятие Занятие - практика | Наглядный: показ видеопрезентаций, литературы; Словесный: беседа, рассказ. Метод поощрения. Репродуктивный. Метод совместной работы | Видеозаписи, картинки. Планы - конспекты | Ноутбук, комплекты канцтоваров, бумага, салфетки. | Выставка работ |
| «Дикие животные» | Учебное занятие Занятие - практика | Наглядный: показ литературы; Словесный: беседа, рассказ. Метод поощрения. Репродуктивный. Метод совместной работы | Картинки. Планы - конспекты | Комплекты канцтоваров, бумага, природный материал, салфетки. | Выставка работ |
| «Зима» | Учебное занятие Занятие - практика | Наглядный: показ видеопрезентаций, литературы; Словесный: беседа, рассказ. Метод поощрения. Репродуктивный. Метод совместной работы | Видеозаписи, картинки. Планы – конспекты. | Ноутбук, комплекты канцтоваров, бумага, природный материал, салфетки. | Выставка работ |
| «Звери зимой» | Учебное занятие Занятие - практика | Наглядный: показ видеопрезентаций, литературы; Словесный: беседа, рассказ. Метод поощрения. Репродуктивный. Метод совместной работы | Видеозаписи, картинки. Планы – конспекты. | Ноутбук, комплекты канцтоваров, бумага, природный материал, салфетки. | Выставка работ |
| «Птичья столовая» | Учебное занятие Занятие - практика | Наглядный: показ литературы; Словесный: беседа, рассказ. Метод поощрения. Репродуктивный. Метод совместной работы | Картинки. Планы – конспекты. | Комплекты канцтоваров, бумага, природный материал, салфетки. | Выставка работ |
| «Маленькой елочке» | Учебное занятие Занятие - | Наглядный: показ литературы; | Картинки. Планы – конспекты. | Комплекты канцтоваров, бумага, салфетки. | Выставка работ |

| | | | | | |
|----------------------------------|---------------------------------------|---|---|--|----------------|
| холодно зимой» | практика | Словесный: беседа, рассказ. Метод поощрения. Репродуктивный. Метод совместной работы | | | |
| «Мои любимые игрушки» | Учебное занятие Занятие - практика | Наглядный: показ литературы; Словесный: беседа, рассказ. Метод поощрения. Репродуктивный. Метод совместной работы | Картинки. Планы – конспекты. | Комплекты канцтоваров, бумага, природный материал, салфетки. | Выставка работ |
| «Зима» | Учебное занятие Занятие - практика | Наглядный: показ видеопрезентаций, литературы; Словесный: беседа, рассказ. Метод поощрения. Репродуктивный. Метод совместной работы | Видеозаписи, картинки. Планы – конспекты. | Ноутбук, комплекты канцтоваров, бумага, салфетки. | Выставка работ |
| «Зимние забавы» | Учебное занятие Занятие - практика | Наглядный: показ видеопрезентаций, литературы; Словесный: беседа, рассказ. Метод поощрения. Репродуктивный. Метод совместной работы | Видеозаписи, картинки. Планы – конспекты. | Ноутбук, комплекты канцтоваров, бумага, салфетки. | Выставка работ |
| «Жили у бабули два веселых гуся» | Учебное занятие Занятие - практика | Наглядный: показ литературы; Словесный: беседа, рассказ. Метод поощрения. Репродуктивный. Метод совместной работы | Картинки. Планы – конспекты. | Комплекты канцтоваров, бумага, салфетки. | Выставка работ |
| «Одежда» | Учебное занятие Занятие - практика | Наглядный: показ литературы; Словесный: беседа, рассказ. Метод поощрения. Репродуктивный. | Картинки. Планы – конспекты. | Комплекты канцтоваров, бумага, салфетки. | Выставка работ |

| | | | | | |
|--------------------|---------------------------------------|--|---|---|----------------|
| | | Метод совместной работы | | | |
| «Пилим и строгаем» | Учебное занятие Занятие - практика | Наглядный: показ литературы. Словесный: беседа, рассказ. Метод поощрения. Репродуктивный. Метод совместной работы | Картинки. Планы – конспекты. | Комплекты канцтоваров, бумага, природный материал, салфетки. | Выставка работ |
| «Конец зимы» | Учебное занятие Занятие - практика | Наглядный: показ видеопрезентаций, литературы; Словесный: беседа, рассказ. Метод поощрения. Репродуктивный. Метод совместной работы | Видеозаписи, картинки. Планы – конспекты. | Ноутбук, комплекты канцтоваров, природный материал, бумага, салфетки. | Выставка работ |
| «Цветок для мамы» | Учебное занятие Занятие - практика | Наглядный: показ литературы; Словесный: беседа, рассказ. Метод поощрения. Репродуктивный. Метод совместной работы | Картинки. Планы – конспекты. | Комплекты канцтоваров, бумага, природный материал, салфетки. | Выставка работ |
| «Мамины помощники» | Учебное занятие Занятие - практика | Наглядный: показ литературы; Словесный: беседа, рассказ. Метод поощрения. Репродуктивный. Метод совместной работы | Картинки. Планы – конспекты. | Комплекты канцтоваров, бумага, природный материал, салфетки. | Выставка работ |
| «Солнышко» | Учебное занятие Занятие - практика | Наглядный: показ литературы. Словесный: беседа, рассказ. Метод поощрения. Репродуктивный. Метод совместной работы | Картинки. Планы – конспекты. | Комплекты канцтоваров, бумага, природный материал, салфетки. | Выставка работ |
| «Транспорт» | Учебное занятие Занятие - практика | Наглядный: показ видеопрезентаций, литературы; | Видеозаписи, картинки. Планы – конспекты. | Ноутбук, комплекты канцтоваров, бумага, салфетки. | Выставка работ |

| | | | | | |
|-------------------|---------------------------------------|---|---|--|---|
| | | Словесный: беседа, рассказ. Метод поощрения. Репродуктивный. Метод совместной работы | | | |
| «Звонкая капель» | Учебное занятие Занятие - практика | Наглядный: показ видеопрезентаций, литературы; Словесный: беседа, рассказ. Метод поощрения. Репродуктивный. Метод совместной работы | Видеозаписи, картинки. Планы – конспекты. | Ноутбук, комплекты канцтоваров, природный материал, бумага, салфетки. | Выставка работ |
| «Пришла весна» | Учебное занятие Занятие - практика | Наглядный: показ видеопрезентаций, литературы; Словесный: беседа, рассказ. Метод поощрения. Репродуктивный. Метод совместной работы | Видеозаписи, картинки. Планы – конспекты. | Ноутбук, комплекты канцтоваров, бумага, салфетки. | Выставка работ |
| «Рыбки» | Учебное занятие Занятие - практика | Наглядный: показ литературы; Словесный: беседа, рассказ. Метод поощрения. Репродуктивный. Метод совместной работы | Картинки. Планы – конспекты. | Комплекты канцтоваров, бумага, салфетки. | Коллективная работа, выставка работы. |
| «Травка зеленеет» | Учебное занятие Занятие - практика | Наглядный: показ литературы; Словесный: беседа, рассказ. Метод поощрения. Репродуктивный. Метод совместной работы | Картинки. Планы – конспекты. | Комплекты канцтоваров, бумага, салфетки. | Коллективная работа, выставка работ |
| «Дружба» | Учебное занятие Занятие - практика | Наглядный: показ видеопрезентаций, литературы; Словесный: беседа, рассказ. Метод поощрения. | Видеозаписи, картинки. Планы – конспекты. | Ноутбук, комплекты канцтоваров, природный материал, бумага, салфетки. | Совместная работа. |

| | | | | | |
|------------------------------|---------------------------------------|--|---|---|----------------|
| | | Репродуктивный. Метод совместной работы | | | |
| «Цветочек радуется солнышку» | Учебное занятие Занятие - практика | Наглядный: показ литературы; Словесный: беседа, рассказ. Метод поощрения. Репродуктивный. Метод совместной работы | Картинки. Планы – конспекты. | Комплекты канцтоваров, бумага, салфетки. | Выставка работ |
| «Насекомые» | Учебное занятие Занятие - практика | Наглядный: показ видеопрезентаций, литературы; Словесный: беседа, рассказ. Метод поощрения. Репродуктивный. Метод совместной работы | Видеозаписи, картинки. Планы – конспекты. | Ноутбук, комплекты канцтоваров, природный материал, бумага, салфетки. | Выставка работ |
| «Вот и лето наступило» | Учебное занятие Занятие - практика | Наглядный: показ литературы; Словесный: беседа, рассказ. Метод поощрения. Репродуктивный. Метод совместной работы | Картинки. Планы – конспекты. | Комплекты канцтоваров, бумага, салфетки. | Выставка работ |

2.9. Список используемой литературы:

1. В.В. Цвынтарный «Играем пальчиками и развиваем речь» Санкт-Петербург 1997 г.
2. Т.Н. Щербакова «Игры с пальчиками» журнал «Карапуз» 1998 г.
3. Н.В.Нищева «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики» Санкт-Петербург 2008 г.
4. Т.Б.Полянская «Игры и стихи для развития эмоциональной сферы младших дошкольников» Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011г.
5. Шмелева Е.Б. Пальчиковые игры. Пособия по развитию мелкой моторики и речи у детей 2-4 лет. – М.: Издательство «Ювента», 2008. – 48 с.
6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст: учебно-методическая пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2012. – 144 с.
7. Л.Чурина "Украшение и подарки из соленого теста".- М.: АСТ- Сова.-2010.- 31с. СПб. Дельта. 2001
8. Г.Н.Давыдова «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» Москва 2007.
9. М.А.Гусакова «Аппликация в дет.саду». – М.: «Мозаика – Синтез», 2002. – 128с
10. Ресурсы интернета.

Приложение №1

Календарно – тематическое планирование программы «Чудесная мастерская»

| № | Тема | Цели | Кол-во часов |
|----------------------|--------------------------------------|---|--------------|
| О К Т Я Б Р Ь | | | |
| 1. | Введение в образовательную программу | Познакомить с содержанием с правилами техники безопасности. Провести входную диагностику. Познакомить с нетрадиционной техникой рисования пальчиками. | 2ч |
| 2. | Осень | Развивать тактильную чувствительность приемом катания граненного карандаша, и улучшать координацию мелкой моторики рук. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Познакомить детей с различными материалами, учить находить предметы на ощупь. Учить раскрашивать в одном направлении, не выходя за контур. Познакомить с нетрадиционной техникой рисования – отпечаток листьями, показать детям возможность получения изображения с помощью отпечатка. | 2ч |
| 3. | Овощи | Развивать мелкую моторику рук, координацию движения рук, умения согласовывать речь с движениями рук. Обучать детей ритмичному нанесению штрихов. Тренировать в раскрашивании картинки, не выходя за контур. Учить составлять букет из листьев. Вспомнить правила пользования кистью, клеем. Развивать творчество, фантазию, воспитывать интерес к аппликации. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. | 2ч |
| 4. | Одежда | Развивать мелкую моторику рук, координацию движений. | 2ч |

| | | | |
|--------------------|-------------------|---|----|
| | | <p>Учить работать с бумагой – разглаживать скомканную бумагу.</p> <p>Учить детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки разного размера и формы, приклеивать кусочки бумаги к картону.</p> <p>Учить последовательно одевать и раздевать куклу.</p> <p>Тренировать в умении хлопать в ладоши тихо или громко по сигналу.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к одежде.</p> | |
| Н О Я Б Р Ь | | | |
| 5. | Транспорт | <p>Совершенствовать мелкую моторику рук.</p> <p>Развивать умение координировать речь с движениями, договаривать слова и словосочетания.</p> <p>Познакомить детей с манкой как с материалом для рисования. Обучать детей выполнять простые рисунки на манке пальчиком.</p> <p>Продолжать обучать работать с бумагой - разглаживать скомканную бумагу.</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть вместе.</p> <p>Развивать логическое мышление, внимание, память.</p> | 2ч |
| 6. | Дом | <p>Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.</p> <p>Стимулировать тактильные ощущения.</p> <p>Учить строить из кубиков домик, развивать интерес к деятельности.</p> <p>Развивать чувство формы, пропорции, согласованность в работе обеих рук.</p> | 2ч |
| 7. | Посуда | <p>Развивать мелкую моторику, координацию движений.</p> <p>Учить соотносить предметы со словесным обозначением.</p> <p>Формировать произвольные, координированные движения пальцев рук.</p> <p>Стимулировать тактильные ощущения.</p> <p>Учить отрывать от большого листа бумаги небольшой кусочек и сминать его в комочек.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к посуде.</p> | 2ч |
| 8. | Домашние животные | <p>Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания.</p> | 2ч |

| | | | |
|----------------|-----------------|---|-----|
| | | Обучать детей ритмичному нанесению штрихов. Стимулировать тактильные ощущения. Воспитывать любовь к животным. | |
| 9. | Дикие животные | Развивать зрительное внимание, мелкую моторику рук. Стимулировать тактильные ощущения. Формировать умение координировать речь с движениями рук. Закреплять у детей умение мелко рвать бумагу. Познакомить с новой техникой рисования – оттиск поролоновым тампоном. | 2 ч |
| ДЕКАБРЬ | | | |
| 10. | Зима | Развивать мелкую моторику рук. Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания. Стимулировать тактильные ощущения. Развивать умение сматывать клубочки. Учить работать с разным материалом. Закреплять правила безопасности работы с клеем, крупой. Учить планировать свою работу. | 2ч |
| 11. | Звери зимой | Развивать мелкую моторику рук. Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания. Продолжать работать с бумагой – разглаживание скомканной бумаги. Учить обводить фигуры по точкам и заштриховывать мелкими штрихами. | 2ч |
| 12. | Птичья столовая | Развивать зрительное внимание, мелкую моторику. Продолжать учить координировать движения с речью. Продолжать учить рисовать красками. Закреплять у детей умение работать с бумагой - отрывать кусочки бумаги и сминать из них комочки. Воспитывать бережное отношение к птицам, желание заботиться о них. Учить детей работать с бумагой в технике оригами. Формировать композицию, дополняя её разными деталями. | 2ч |

| | | | |
|--------------------|-----------------------------------|--|----|
| 13. | Маленькой елочке холодно зимой | Развивать мелкую моторику рук. Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания. Закреплять умение обводить изображение по трафарету, штриховать. Учить детей работать с пластилином способом размазывания на листе. Стимулировать тактильные ощущения. | 2ч |
| Я Н В А Р Ь | | | |
| 14. | Мои любимые игрушки | Совершенствовать мелкую моторику рук. Продолжать учить координировать движения с речью. Продолжать учить изображать предметы и явления с использованием прямых, округлых, длинных и коротких линий. Закреплять у детей умение работать с бумагой - разглаживание смятой в комочек бумаги. Закреплять умения работать с пластилином способом размазывания на листе бумаги. | 2ч |
| 15. | Зима | Развивать мелкую моторику рук. Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания. Закреплять умение обводить изображение по трафарету, проводить прямые горизонтальные линии. Стимулировать тактильные ощущения. Учить выкладывать из счетных палочек простые рисунки. Продолжать учить детей создавать аппликацию из разных материалов. Формировать навыки симметрично располагать изображение на всем листе. | 2ч |
| 16. | Зимние забавы | Совершенствовать мелкую моторику рук. Продолжать формировать умение координировать движения с речью. Стимулировать тактильные ощущения. Закреплять навыки выполнять простые рисунки пальчиком на манке. Развивать умение сматывать клубочки. Вырабатывать умения работать с бумагой в стиле оригами. | 2ч |

| | | | |
|----------------|--------------------------------|---|----|
| | | Воспитывать самостоятельность, усидчивость, аккуратность. | |
| ФЕВРАЛЬ | | | |
| 17. | Жили у бабуси два весёлых гуся | Развивать мелкую моторику; учить воспроизводить движения пальцев в соответствии с текстом. Познакомить с техникой печатания ладошками. Учить быстро наносить краску на ладошку и делать отпечатки — лучики у солнышка. Развивать цветовосприятие. Закреплять умения отрывать кусочки бумаги от большого листа и комкать их в маленькие крошки. Формировать навыки обводить по трафарету и штриховать. | 2ч |
| 18. | Одежда | Развивать мелкую моторику рук. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением. Учить открывать и закрывать прищепки. Стимулирование тактильных ощущений. Воспитывать желание помогать маме. Учить создавать узор из кругов, штрихов. Развивать творческую фантазию. Познакомить с нетрадиционной технологией – рисование верёвочкой. Формирование пространственной ориентировки на листе бумаги, глазомера и зрительного восприятия. | 2ч |
| 19. | Пилим и строгаем | Совершенствовать мелкую моторику рук. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением. Стимулировать тактильные ощущения. Учить выкладывать изображения с помощью счетных палочек. Развивать чувство формы, пропорции, глазомер согласованность в работе обеих рук. Воспитывать интерес к разным профессиям, любознательность. Познакомить с новым способом рисования – набивка жёсткой полусухой кистью. | 2ч |
| 20. | Конец зим | Развивать мелкую моторику рук. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением. Обучать изготовлению аппликации из различных материалов. | 2ч |

| | | | |
|---------------|------------------|---|----|
| | | Закреплять правила пользования кистью и клеем. Развивать творчество, фантазию детей. Воспитывать интерес к аппликации. | |
| МАРТ | | | |
| 21. | Цветок для мамы | Развивать мелкую моторику рук, координацию движений. Обучать детей рисованию пальчиками. Тренировать умение создавать узор по образцу. Стимулирование тактильных ощущений. Развивать чувство формы, цвета и композиции. Воспитывать бережное отношение к родителям, желание их порадовать. | 2ч |
| 22. | Мамины помощники | Развивать мелкую моторику рук, координацию движений. Учить нанизывать бусины разного размера на ленту. Учить детей работать с солёным тестом, получать удовольствие при работе с таким материалом. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе. | 2ч |
| 23. | Солнышко | Развивать мелкую моторику рук, развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением. Стимулировать тактильные ощущения. Продолжать обучать изготовлению аппликации из различных материалов. Закреплять правила пользования кистью и клеем. Развивать творчество, фантазию детей. Воспитывать интерес к аппликации. | 2ч |
| 24. | Транспорт | Совершенствовать мелкую моторику рук. Развивать умение координировать речь с движениями, договаривать слова и словосочетания. Продолжать обучать детей выполнять простые рисунки на манке пальчиком. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть вместе. Развивать логическое мышление, внимание, память. | 2ч |
| АПРЕЛЬ | | | |

| | | | |
|--------------|----------------------------|--|----|
| 25. | Звонкая капель | Совершенствовать мелкую моторику рук. Развивать умение координировать речь с движениями, договаривать слова и словосочетания. Стимулировать тактильные ощущения. Учить детей работать с бумагой в технике оригами. Формировать композицию, дополняя её разными деталями. | 2ч |
| 26. | Пришла весна | Развивать мелкую моторику рук, координацию движений. Стимулировать тактильные ощущения. Учить детей работать с бумагой. Развивать творческую фантазию, чувство формы и цвета. Вызвать интерес к созданию красивой композиции из цветов. | 2ч |
| 27. | Рыбки | Развитие мелкой моторики рук, развитие тактильной чувствительности пальцев рук. Учить раскрашивать в одном направлении, не выходя за контур. | 2ч |
| 28. | Травка зеленеет | Развивать мелкую моторику рук, умение координировать речь с движениями рук, договаривая словосочетания. Продолжать учить детей отщипывать от большого куска пластилина маленькие кусочки и раскатывать их в палочки. Учить детей планировать свою работу. Развивать ручную умелость, чувство композиции. Воспитывать самостоятельность, усидчивость, аккуратность. | 2ч |
| М А Й | | | |
| 29. | Дружба | Развивать мелкую моторику рук, умение координировать речь с движениями рук, договаривая словосочетания. Учить детей превращать обычный пластиковый стакан в забавную поделку. Развивать внимание, фантазию. Воспитывать усидчивость, аккуратность. | 2ч |
| 30. | Цветочек радуется солнышку | Развивать мелкую моторику рук, умение координировать речь с движениями рук, договаривая словосочетания. | 2ч |

| | | | |
|-----|----------------------|---|-----------|
| | | <p>Развивать творческую фантазию, чувство формы и цвета. Тренировать в раскрашивании картинки, не выходя за контур. Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных техниках.</p> | |
| 31. | Насекомые | <p>Развивать зрительное внимание, мелкую моторику, координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением. Стимулирование тактильных ощущений. Продолжать обучать изготовлению аппликации из различных материалов. Воспитывать аккуратность, усидчивость.</p> | 2ч |
| 32. | Вот и лето наступило | <p>Развивать зрительное внимание, мелкую моторику рук. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением. Учить аккуратно наклеивать детали, создавать красивую композицию. Воспитывать фантазию, чувство прекрасного, любовь к природе.</p> | 2ч |

Приложение №2

Календарный учебный график

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятий | Форма Занятий | Кол-во часов | Тема занятий | Место проведения | Форма контроля |
|-------|---------|-------|--------------------------|----------------------------------|--------------|--------------------------------------|------------------|-------------------|
| 1 | Октябрь | 7 | 15:50 | Диагностика | 1 | Введение в образовательную программу | Игровая комната | Мониторинг |
| 2 | Октябрь | 9 | 15:50 | Рисование | 1 | Введение в образовательную программу | Игровая комната | Выставка работ |
| 3 | Октябрь | 14 | 15:50 | Рисование | 1 | «Осень» | Игровая комната | Выставка работ |
| 4 | Октябрь | 16 | 15:50 | рисование | 1 | «Осень» | Игровая комната | Выставка работ |
| 5 | Октябрь | 21 | 15:50 | рисование | 1 | «Овощи» | Игровая комната | Выставка работ |
| 6 | Октябрь | 23 | 15:50 | аппликация | 1 | «Овощи» | Игровая комната | Выставка работ |
| 7 | Октябрь | 28 | 15:50 | аппликация | 1 | «Одежда» | Игровая комната | Выставка работ |
| 8 | Октябрь | 30 | 15:50 | аппликация | 1 | «Одежда» | Игровая комната | Выставка работ |
| 9 | Ноябрь | 6 | 15:50 | Нетрадиционная техника рисование | 1 | «Транспорт» | Игровая Комната | Выставка работ |
| 10 | Ноябрь | 11 | 15:50 | Творческая работа | 1 | «Транспорт» | Игровая комната | Выставка работ |
| 11 | Ноябрь | 13 | 15:50 | конструирование | 1 | «Дом» | Игровая Комната | Совместная работа |
| 12 | Ноябрь | 18 | 15:50 | аппликация | 1 | «Дом» | Игровая | Совместная |

| | | | | | | | | |
|----|---------|----|-------|----------------------------------|---|----------------------------------|-----------------|-------------------|
| | | | | | | | комната | работа |
| 13 | Ноябрь | 20 | 15:50 | аппликация | 1 | «Посуда» | Игровая комната | Совместная работа |
| 14 | Ноябрь | 25 | 15:50 | Творческая работа | 1 | «Посуда» | Игровая комната | Совместная работа |
| 15 | Ноябрь | 27 | 15:50 | Нетрадиционная техника рисование | 1 | «Домашние животные» | Игровая Комната | Выставка работ |
| 16 | Декабрь | 2 | 15:50 | Совместная работа | 1 | «Домашние животные» | Игровая комната | Совместная работа |
| 17 | Декабрь | 4 | 15:50 | Творческая работа | 1 | «Дикие животные» | Игровая комната | Совместная работа |
| 18 | Декабрь | 9 | 15:50 | Нетрадиционная техника рисование | 1 | «Дикие животные» | Игровая комната | Выставка работ |
| 19 | Декабрь | 11 | 15:50 | аппликация | 1 | «Зима» | Игровая комната | Выставка работ |
| 20 | Декабрь | 16 | 15:50 | Нетрадиционная техника рисование | 1 | «Зима» | Игровая комната | Выставка работ |
| 21 | Декабрь | 18 | 15:50 | Нетрадиционная техника рисования | 1 | «Звери зимой» | Игровая комната | Выставка работ |
| 22 | Декабрь | 23 | 15:50 | штриховка | 1 | «Звери зимой» | Игровая Комната | Выставка работ |
| 23 | Декабрь | 25 | 15:50 | Нетрадиционная техника рисование | 1 | «Птичья столовая» | Игровая комната | Выставка работ |
| 24 | Январь | 13 | 15:50 | аппликация | 1 | «Птичья столовая» | Игровая комната | Выставка работ |
| 25 | Январь | 15 | 15:50 | Пластилинография | 1 | «Маленькой елочке холодно зимой» | Игровая комната | Выставка работ |
| 26 | Январь | 20 | 15:50 | Штриховка | 1 | «Маленькой елочке холодно | Игровая Комната | Выставка работ |

| | | | | | | | | |
|----|---------|----|-------|----------------------------------|---|----------------------------------|-----------------|----------------|
| | | | | | | зимой» | | |
| 27 | Январь | 22 | 15:50 | штриховка | 1 | «Мои любимые игрушки» | Игровая комната | Выставка работ |
| 28 | Январь | 27 | 15:50 | Пластилинография | 1 | «Мои любимые игрушки» | Игровая Комната | Выставка работ |
| 29 | Январь | 29 | 15:50 | Нетрадиционная техника рисования | 1 | «Зима» | Игровая комната | Выставка работ |
| 30 | Февраль | 3 | 15:50 | аппликация | 1 | «Зима» | Игровая Комната | Выставка работ |
| 31 | Февраль | 5 | 15:50 | Нетрадиционная техника рисования | 1 | «Зимние забавы» | Игровая комната | Выставка работ |
| 32 | Февраль | 10 | 15:50 | аппликация | 1 | «Зимние забавы» | Игровая Комната | Выставка работ |
| 33 | Февраль | 12 | 15:50 | Нетрадиционная техника рисования | 1 | «Жили у бабуси два веселых гуся» | Игровая Комната | Выставка работ |
| 34 | Февраль | 17 | 15:50 | штриховка | 1 | «Жили у бабуси два веселых гуся» | Игровая Комната | Выставка работ |
| 35 | Февраль | 19 | 15:50 | Нетрадиционная техника рисования | 1 | «Одежда» | Игровая Комната | Выставка работ |
| 36 | Февраль | 24 | 15:50 | аппликация | | «Одежда» | Игровая Комната | Выставка работ |
| 37 | Февраль | 26 | 15:50 | Нетрадиционная техника рисования | 1 | «Пилим и строгаем» | Игровая Комната | Выставка работ |
| 38 | Март | 3 | 15:50 | рисование | 1 | «Пилим и строгаем» | Игровая Комната | Выставка работ |
| 39 | Март | 5 | 15:50 | Аппликация | 1 | «Конец зимы» | Игровая Комната | Выставка работ |

| | | | | | | | | |
|----|--------|----|-------|----------------------------------|---|--------------------|-----------------|---------------------|
| 40 | Март | 10 | 15:50 | аппликация | 1 | «Конец зимы» | Игровая Комната | Выставка работ |
| 41 | Март | 12 | 15:50 | Нетрадиционная техника рисования | 1 | «Цветок для мамы» | Игровая Комната | Выставка работ |
| 42 | Март | 17 | 15:50 | аппликация | 1 | «Цветок для мамы» | Игровая Комната | Выставка работ |
| 43 | Март | 19 | 15:50 | Нетрадиционная техника рисования | 1 | «Мамины помощники» | Игровая Комната | Выставка работ |
| 44 | Март | 24 | 15:50 | аппликация | 1 | «Мамины помощники» | Игровая Комната | Выставка работ |
| 45 | Март | 26 | 15:50 | аппликация | 1 | «Солнышко» | Игровая Комната | Выставка работ |
| 46 | Март | 31 | 15:50 | Нетрадиционная техника рисования | 1 | «Солнышко» | Игровая Комната | Выставка работ |
| 47 | Апрель | 2 | 15:50 | Нетрадиционная техника рисования | 1 | «Транспорт» | Игровая Комната | Выставка работ |
| 48 | Апрель | 7 | 15:50 | Пластилино-графия | 1 | «Транспорт» | Игровая Комната | Выставка работ |
| 49 | Апрель | 9 | 15:50 | Нетрадиционная техника рисования | 1 | «Звонкая капель» | Игровая Комната | Выставка работ |
| 50 | Апрель | 14 | 15:50 | аппликация | 1 | «Звонкая капель» | Игровая Комната | Выставка работ |
| 51 | Апрель | 16 | 15:50 | рисование | 1 | «Пришла весна» | Игровая Комната | Выставка работ |
| 52 | Апрель | 21 | 15:50 | аппликация | 1 | «Пришла весна» | Игровая Комната | Выставка работ |
| 53 | Апрель | 23 | 15:50 | рисование | 1 | «Рыбки» | Игровая Комната | Выставка работ |
| 54 | Апрель | 28 | 15:50 | аппликация | 1 | «Рыбки» | Игровая Комната | Коллективная работа |

| | | | | | | | | |
|----|--------|----|-------|----------------------------------|---|------------------------------|-----------------|---------------------|
| 55 | Апрель | 30 | 15:50 | лепка | 1 | «Травка зеленеет» | Игровая Комната | Выставка работ |
| 56 | Май | 5 | 15:50 | аппликация | 1 | «Травка зеленеет» | Игровая Комната | Коллективная работа |
| 57 | Май | 7 | 15:50 | творческая работа | 1 | «Дружба» | Игровая Комната | Совместная работа |
| 58 | Май | 12 | 15:50 | аппликация | 1 | «Дружба» | Игровая Комната | Выставка работ |
| 59 | Май | 14 | 15:50 | Нетрадиционная техника рисования | 1 | «Цветочек радуется солнышку» | Игровая Комната | Выставка работ |
| 60 | Май | 19 | 15:50 | Нетрадиционная техника рисования | 1 | «Цветочек радуется солнышку» | Игровая Комната | Выставка работ |
| 61 | Май | 24 | 15:50 | Нетрадиционная техника рисования | 1 | «Насекомые» | Игровая Комната | Выставка работ |
| 62 | Май | 26 | 15:50 | Нетрадиционная техника рисования | 1 | «Насекомые» | Игровая Комната | Выставка работ |
| 63 | Май | 28 | 15:50 | аппликация | 1 | «Вот и лето наступило» | Игровая Комната | Выставка работ |